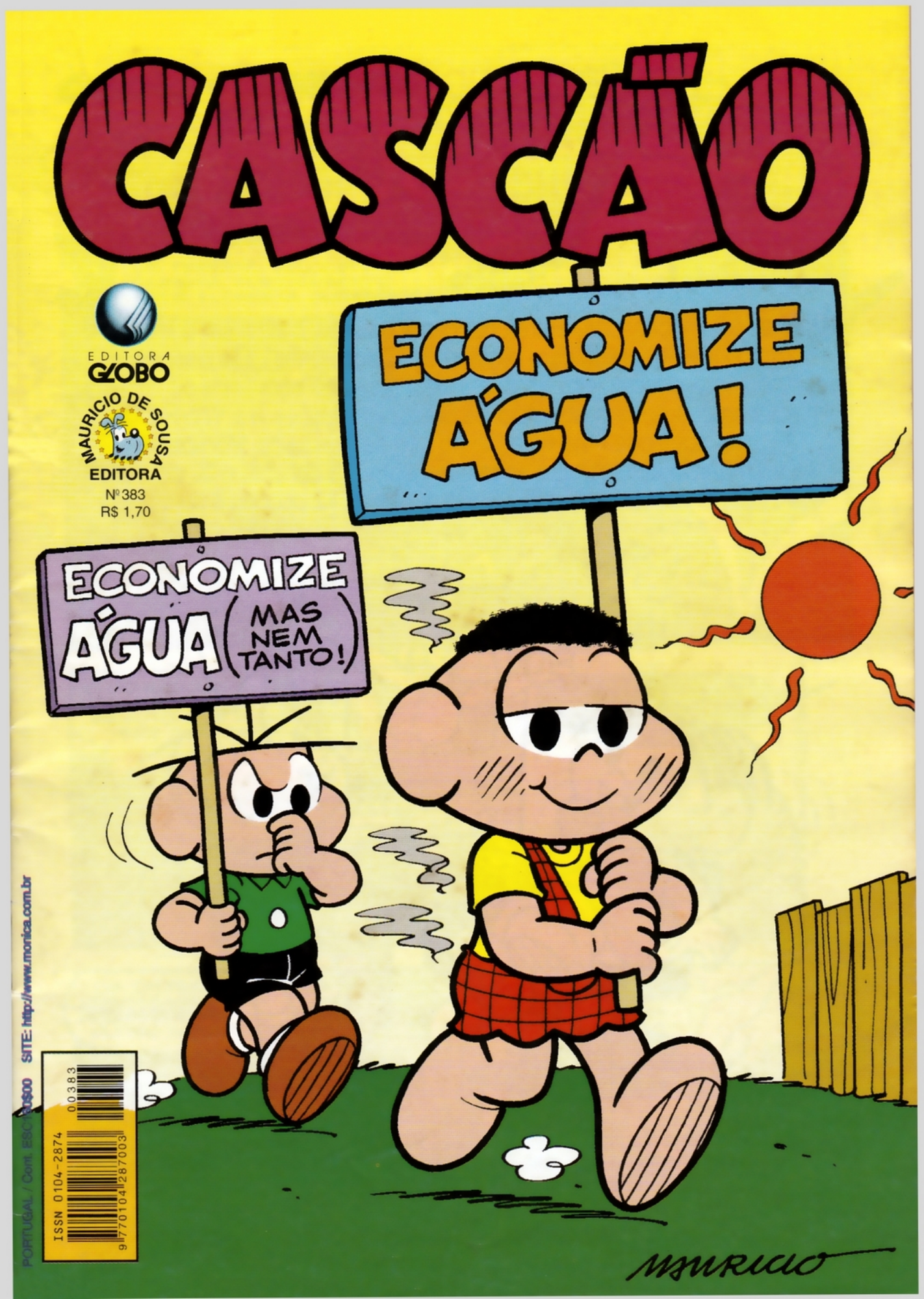
CASCÃO

EDITORA GLOBO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº 383
R$ 1,70



ISSN 0104-2874
PORTUGAL / Cont. ESC 00$00 SITE: http://www.monica.com.br

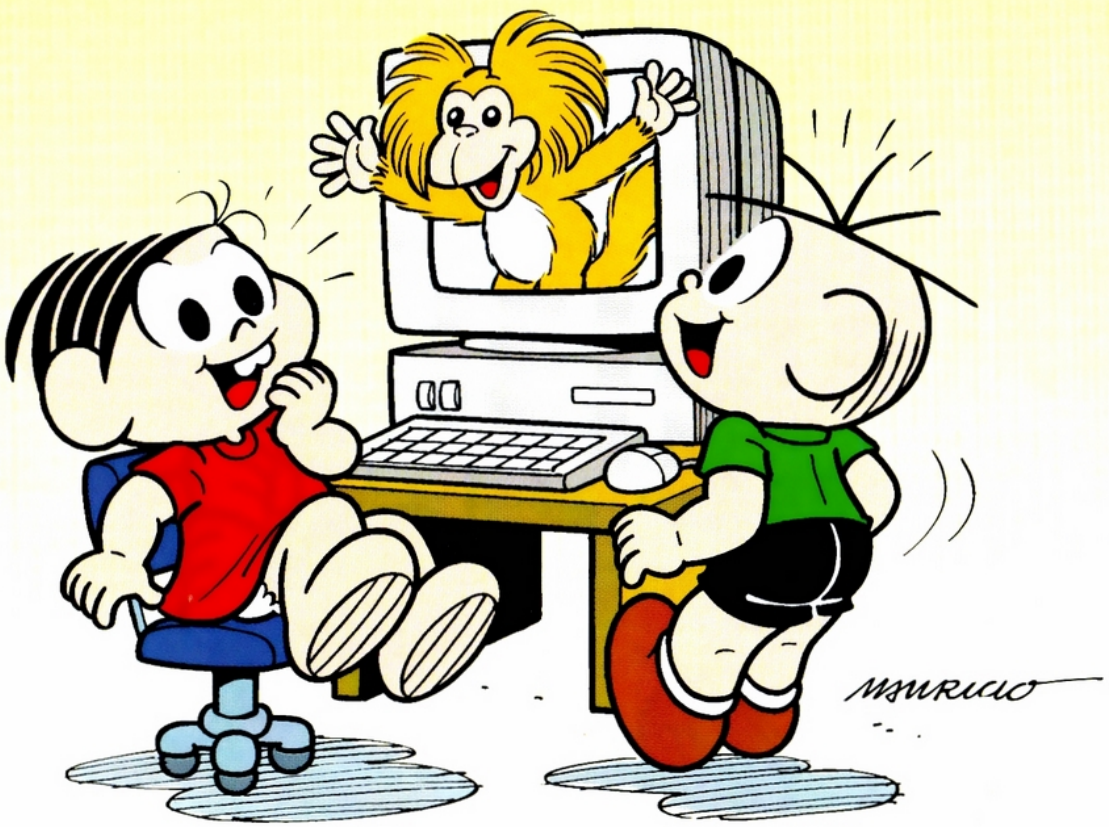
E O VENCEDOR É...

O MEIO AMBIENTE!!

"DOURADINHO" FOI O NOME ESCOLHIDO PARA O MILÉSIMO MICO-LEÃO-DOURADO, EM VOTAÇÃO NO SITE DA TURMA DA MÔNICA!

Mais de 20 mil pessoas, entre crianças e adultos, batizaram o milésimo mico-leão-dourado com o nome de "Douradinho". Ele nasceu recentemente em cativeiro no Brasil e foi recebido com festa na floresta. Numa parceria entre a Mauricio de Sousa Produções e a WWF-Brasil*, foi realizada uma votação no site da Turma da Mônica (www.monica.com.br), que aconteceu entre 13 de abril e 20 de maio de 2001. O nome foi escolhido dentre outras 12 opções e foi votado por 5.650 internautas.

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2001

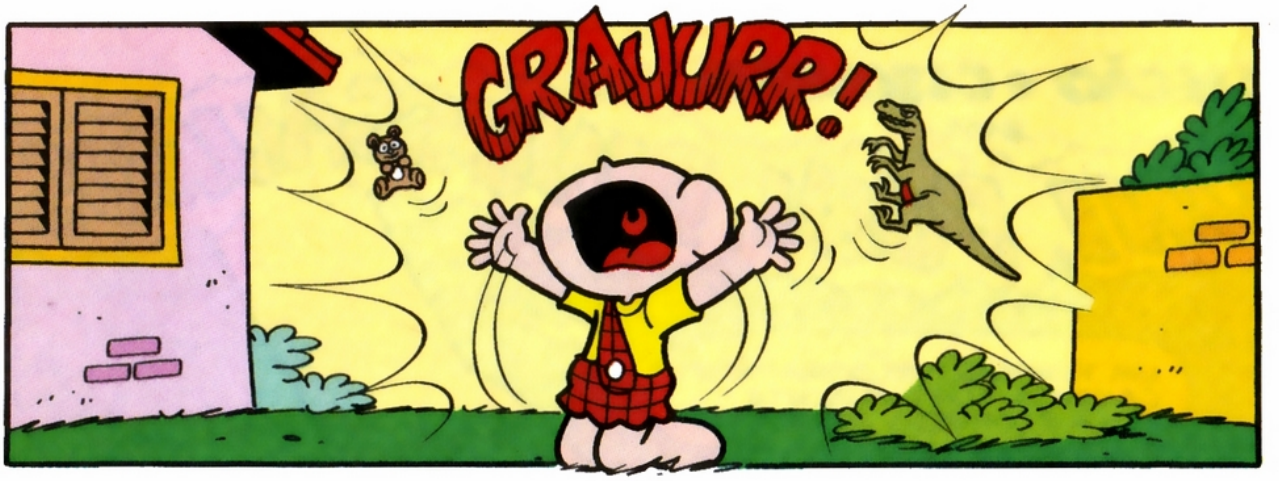


O desenhista Mauricio de Sousa e seus famosos personagens esperam que Douradinho tenha uma vida longa, feliz e que, futuramente, possa brincar livremente na mata com seus amiguinhos, que merecem viver em paz e longe da ameaça de extinção.

**Organização Ambientalista.*

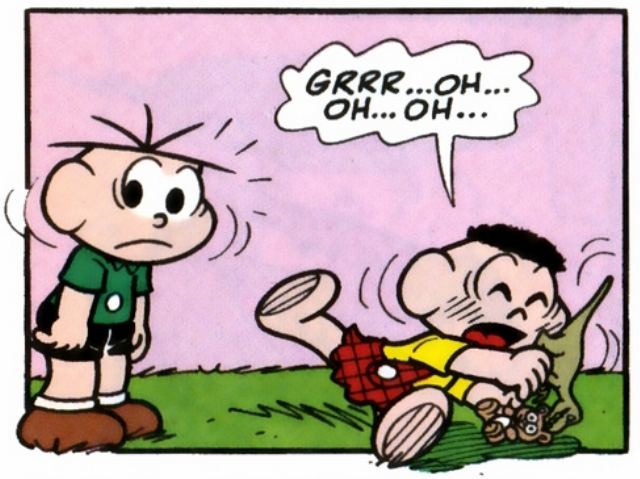
CASCÃO e CEBOLINHA em UNI, DUNI, DINOSSAUROS

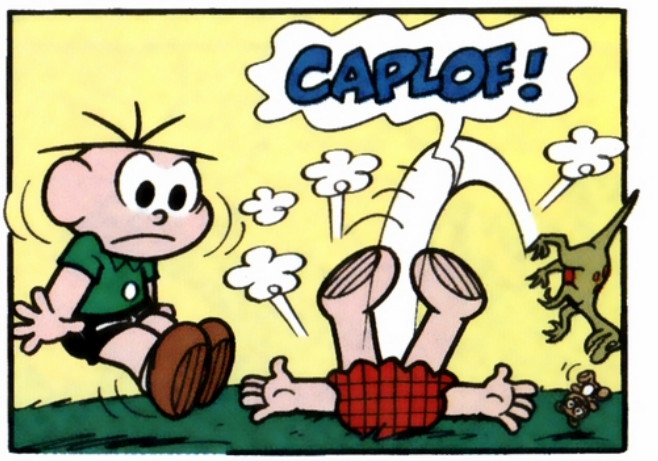
© 2001 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

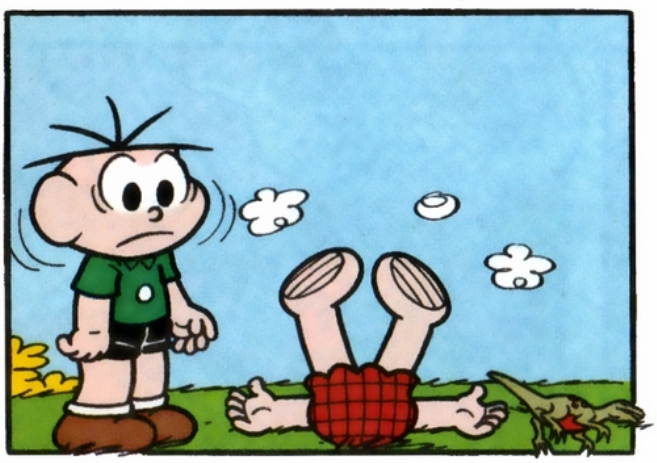

GRAUURR!

GRRR!! PSHHH!!
PSHH! PFFF!

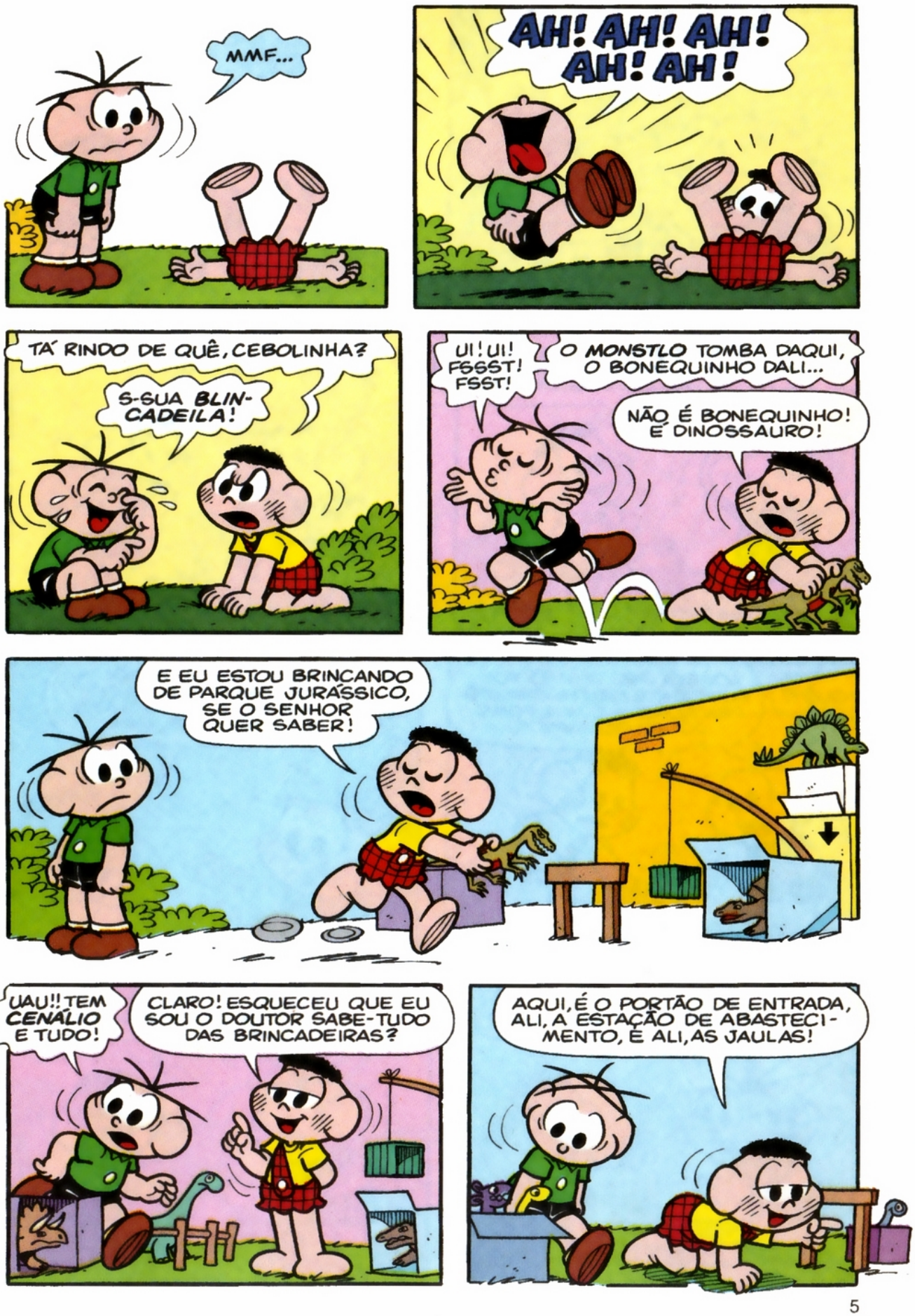
CUIM! CUIM! GRRR!! PFFF!!


GRRR... OH...
OH... OH...


CAPLOF!



O MONSTRO TOMBA SOBRE O CORPO SEM VIDA DO ANIMAL!

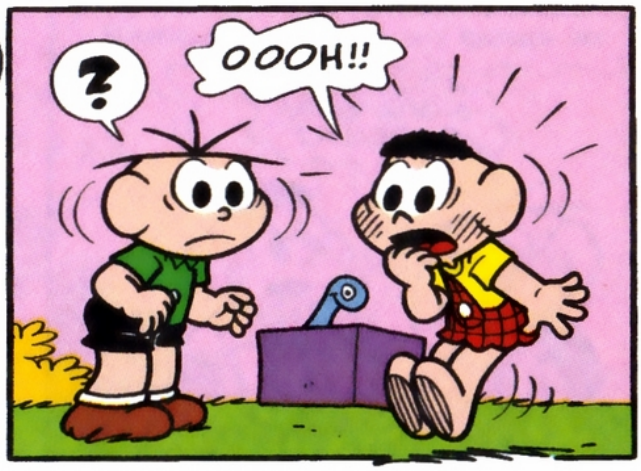

MMF...
AH! AH! AH! AH! AH!
TÁ RINDO DE QUÊ, CEBOLINHA?
S-SUA BLIN-CADEILA!
UI! UI! FSSST! FSST!
O MONSTLO TOMBA DAQUI, O BONEQUINHO DALI...
NÃO É BONEQUINHO! É DINOSSAURO!
E EU ESTOU BRINCANDO DE PARQUE JURÁSSICO, SE O SENHOR QUER SABER!
UAU!! TEM CENÁLIO E TUDO!
CLARO! ESQUECEU QUE EU SOU O DOUTOR SABE-TUDO DAS BRINCADEIRAS?
AQUI, É O PORTÃO DE ENTRADA, ALI, A ESTAÇÃO DE ABASTECI-MENTO, E ALI, AS JAULAS!

5

E O QUE ESTE ULSINHO BILU TÁ FAZENDO AQUI NO MEIO?
ER...

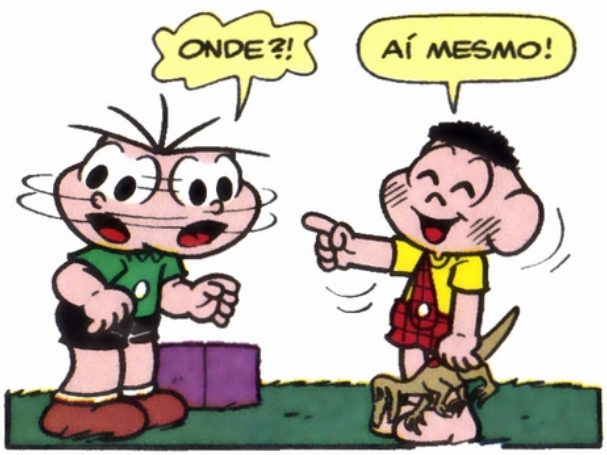
É QUE EU NÃO TENHO DINOSSAUROS SUFICIENTES, AÍ, USO ELE COMO COADJUVANTE!

AI, QUE LIDÍCULO!!
É?! APOSTO QUE VOCÊ TÁ COM INVEJA POR NÃO TER UM PARQUE DOS DINOSSAUROS!

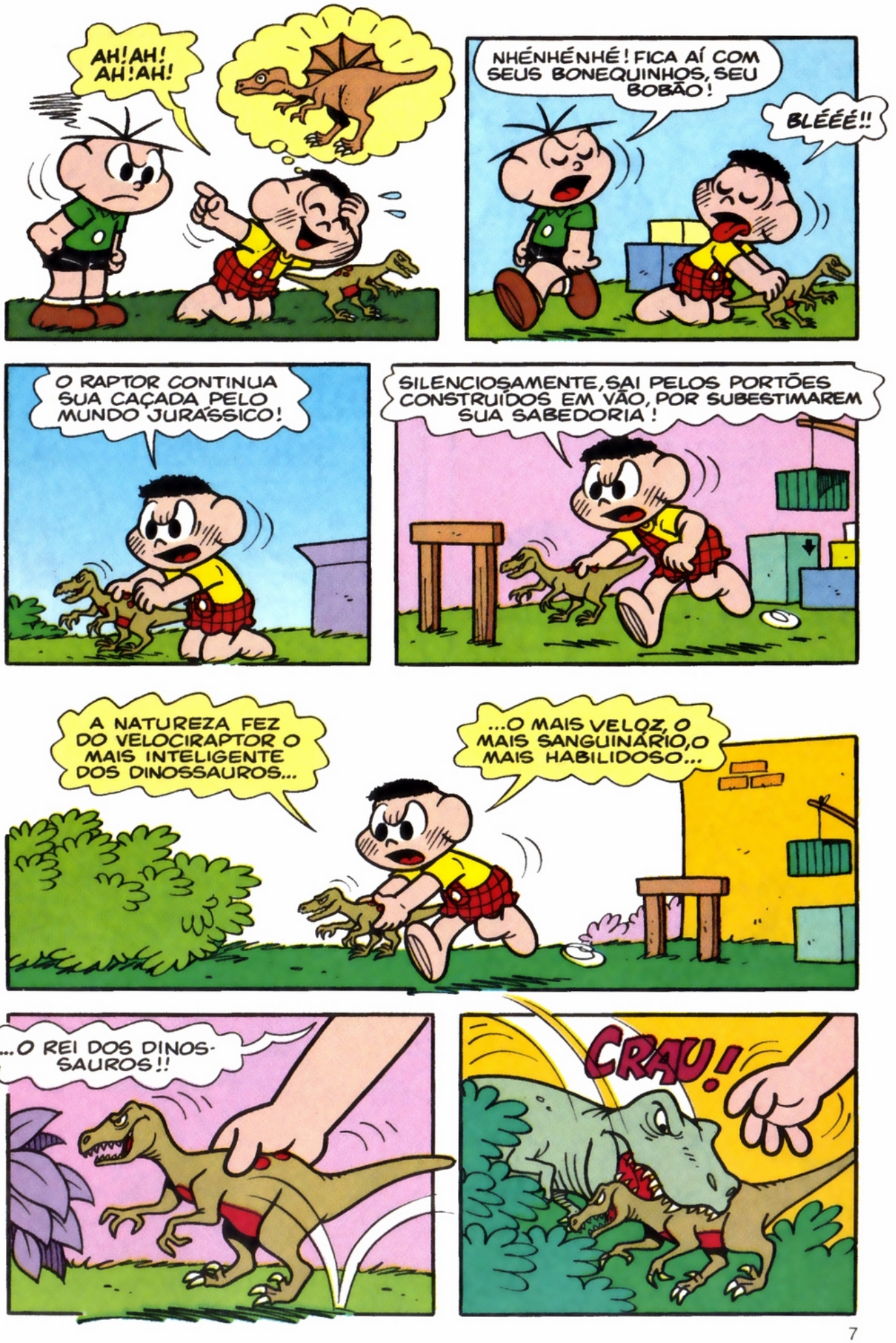

?
OOOH!!

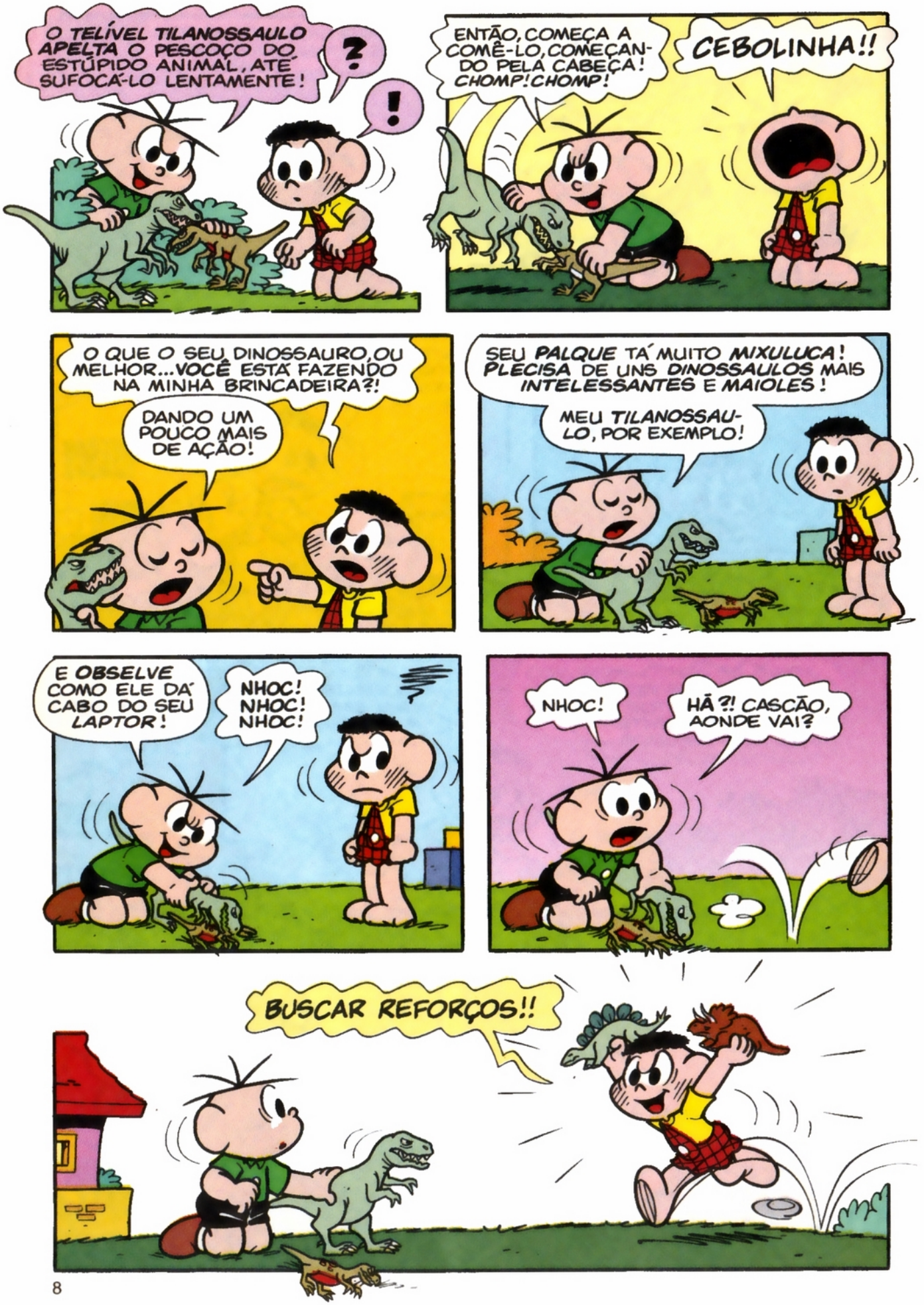
O QUÊ?!
AQUELA PRESA NÃO FOI SUFICIENTEMENTE GRANDE PRA ACABAR COM A FOME DO VELOCIRAPTOR!

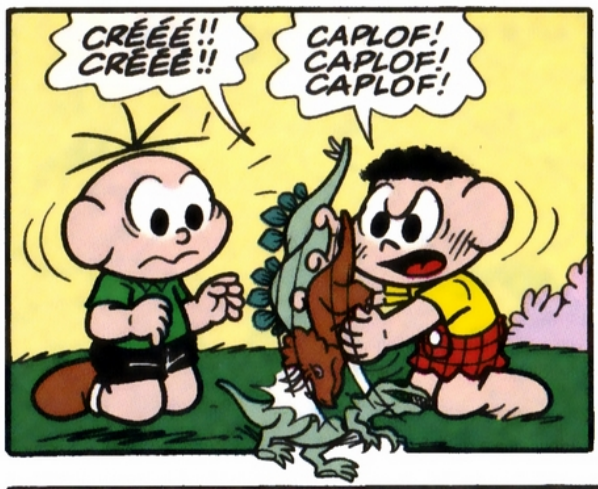
COM SEUS OLHOS DE ÁGUIA, ELE PERCEBE QUE ALGO MAIOR E MUITO MAIS SABOROSO SE APROXIMA!


ONDE?!
AÍ MESMO!

UM ESPINOSSAURO!!


AH! AH! AH! AH!
NHÉNHÉNHÉ! FICA AÍ COM SEUS BONEQUINHOS, SEU BOBÃO!
BLÉÉÉ!!
O RAPTOR CONTINUA SUA CAÇADA PELO MUNDO JURÁSSICO!
SILENCIOSAMENTE, SAI PELOS PORTÕES CONSTRUÍDOS EM VÃO, POR SUBESTIMAREM SUA SABEDORIA!
A NATUREZA FEZ DO VELOCIRAPTOR O MAIS INTELIGENTE DOS DINOSSAUROS...
...O MAIS VELOZ, O MAIS SANGUINÁRIO, O MAIS HABILIDOSO...
...O REI DOS DINOS-SAUROS!!
CRAU!


O TELÍVEL TILANOSSAULO APELTA O PESCOÇO DO ESTÚPIDO ANIMAL, ATÉ SUFOCÁ-LO LENTAMENTE!
?
!
ENTÃO, COMEÇA A COMÊ-LO, COMEÇANDO PELA CABEÇA! CHOMP! CHOMP!
CEBOLINHA!!
O QUE O SEU DINOSSAURO, OU MELHOR... VOCÊ ESTÁ FAZENDO NA MINHA BRINCADEIRA?!
DANDO UM POUCO MAIS DE AÇÃO!
SEU PALQUE TÁ MUITO MIXULUCA! PLECISA DE UNS DINOSSAULOS MAIS INTELESSANTES E MAIOLES!
MEU TILANOSSAULO, POR EXEMPLO!
E OBSELVE COMO ELE DÁ CABO DO SEU LAPTOR!
NHOC! NHOC! NHOC!
NHOC!
HÃ?! CASCÃO, AONDE VAI?
BUSCAR REFORÇOS!!


CRÉÉÉ!!
CRÉÉÉ!!
CAPLOF!
CAPLOF!
CAPLOF!

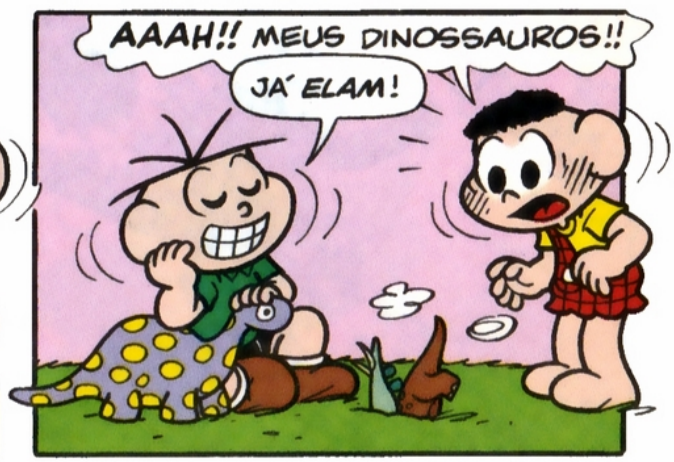
SEU TIRANOSSAURO JÁ ERA!

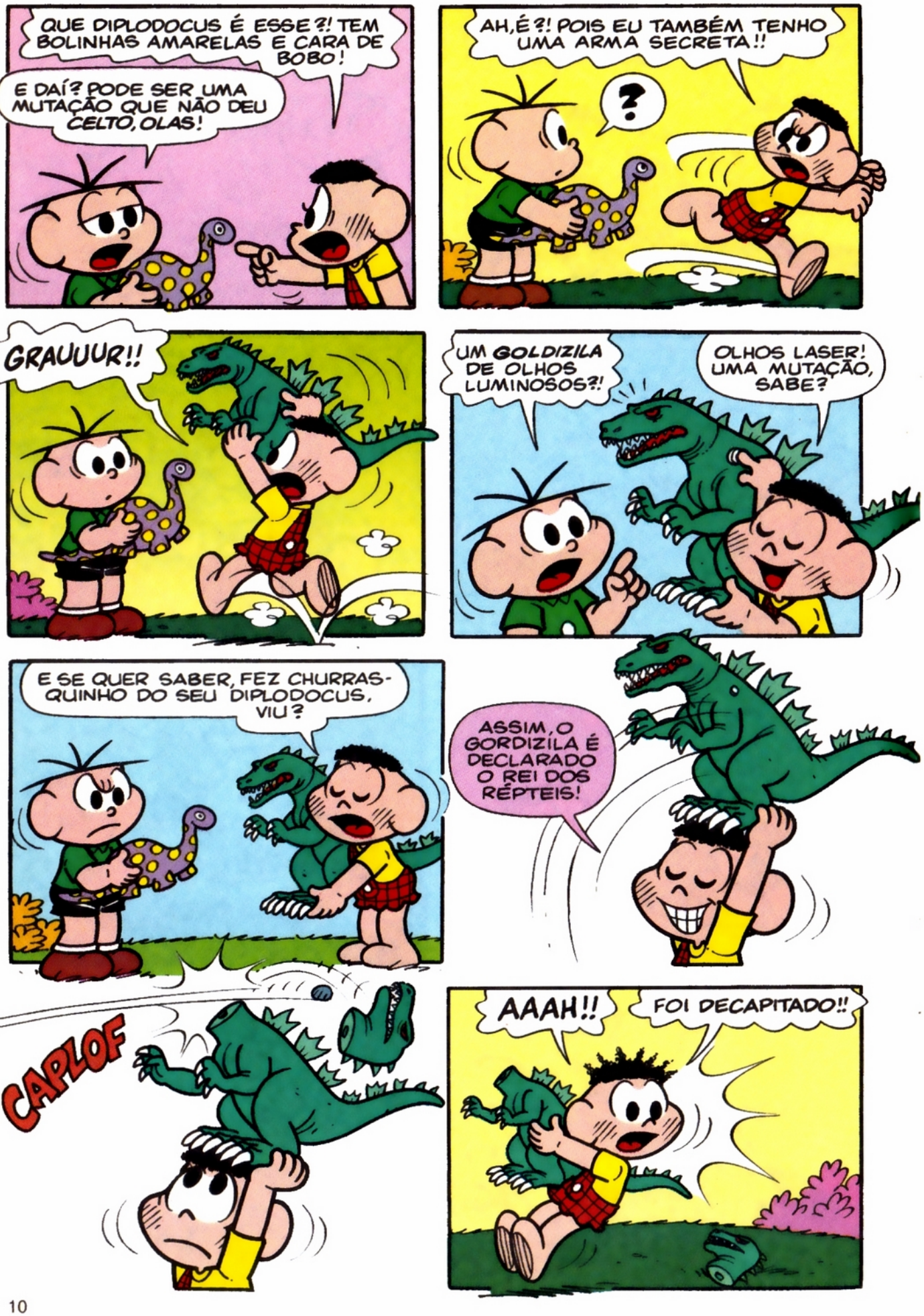
ASSIM NÃO VALE!! TU TÊS CONTRA UM É COVALDIA!!
É A LEI DA NATUREZA, MEU CARO!

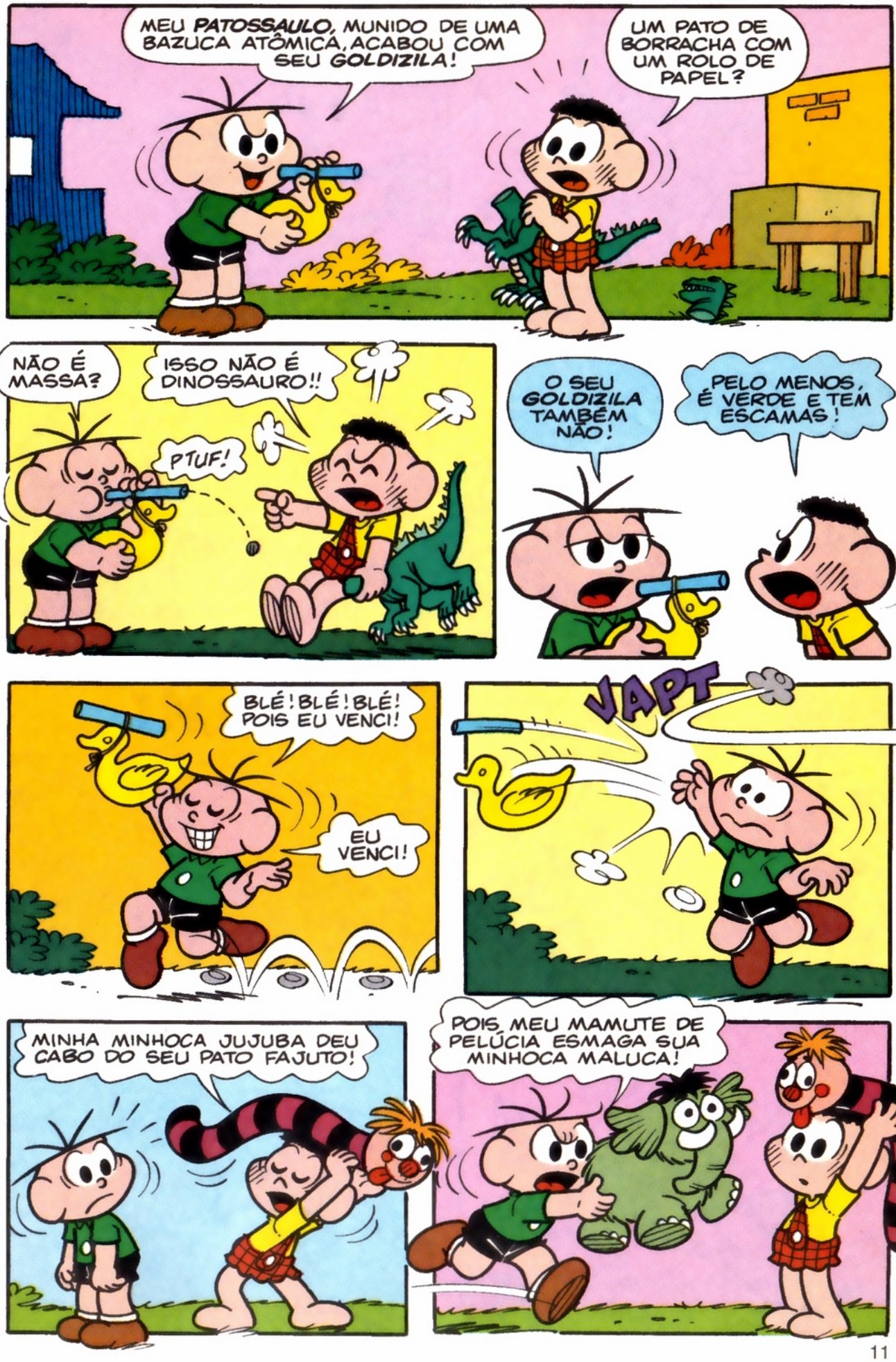
AH, ENTÃO É ASSIM?!

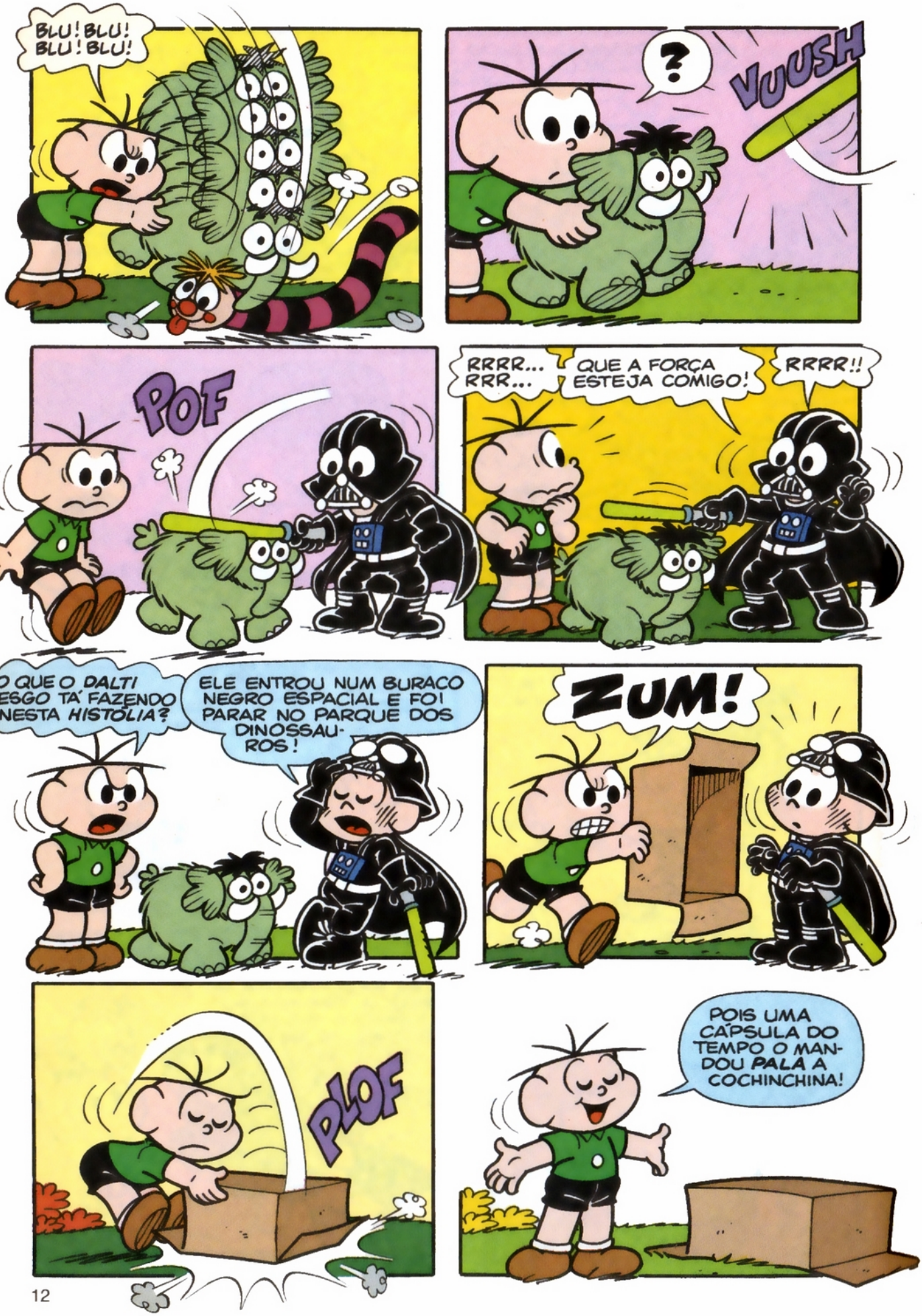
UM DIPLODOCUS VEM SALVAR SEU AMIGO TILANOSSAULO!!

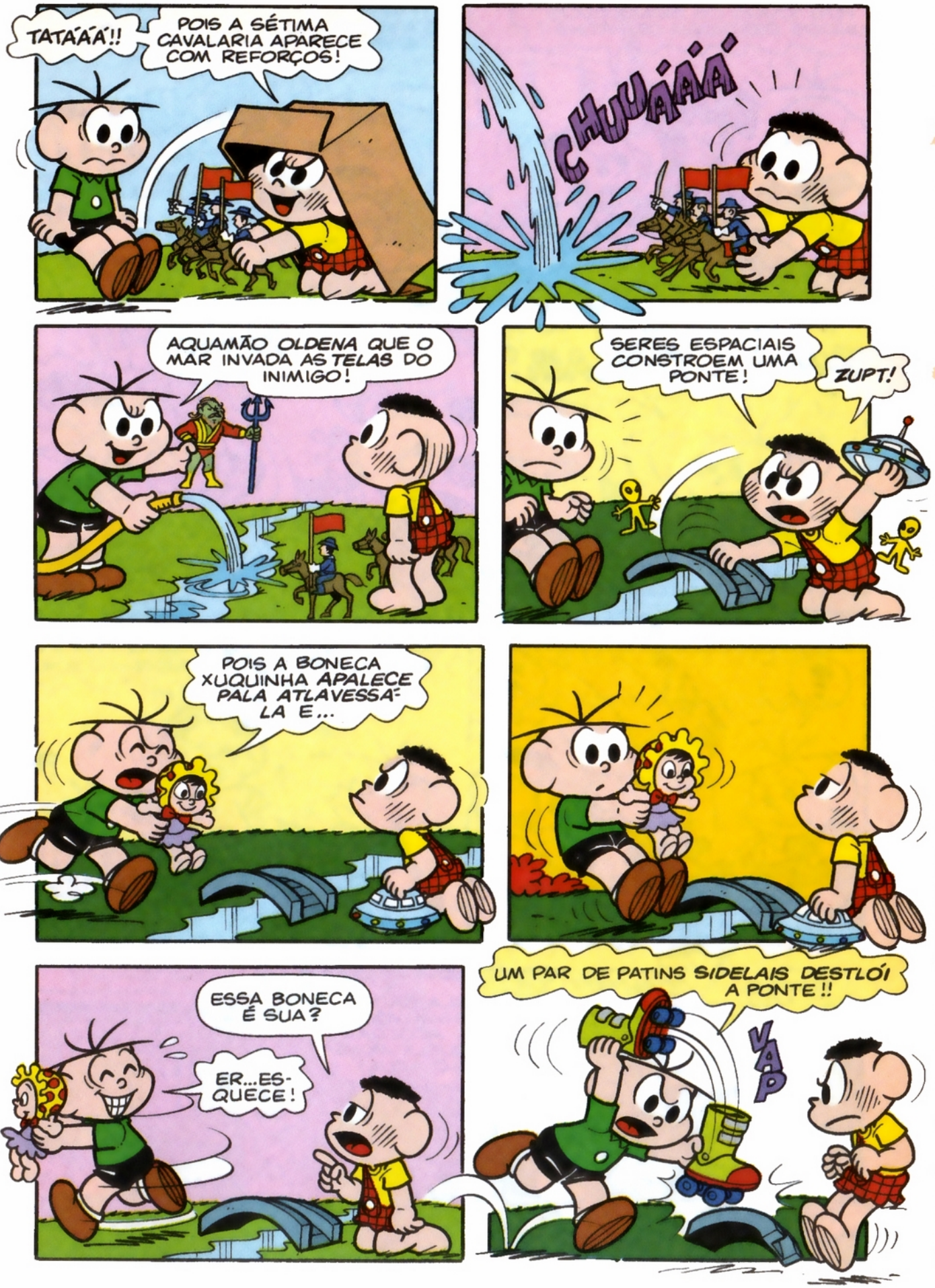
POF
POF
POF

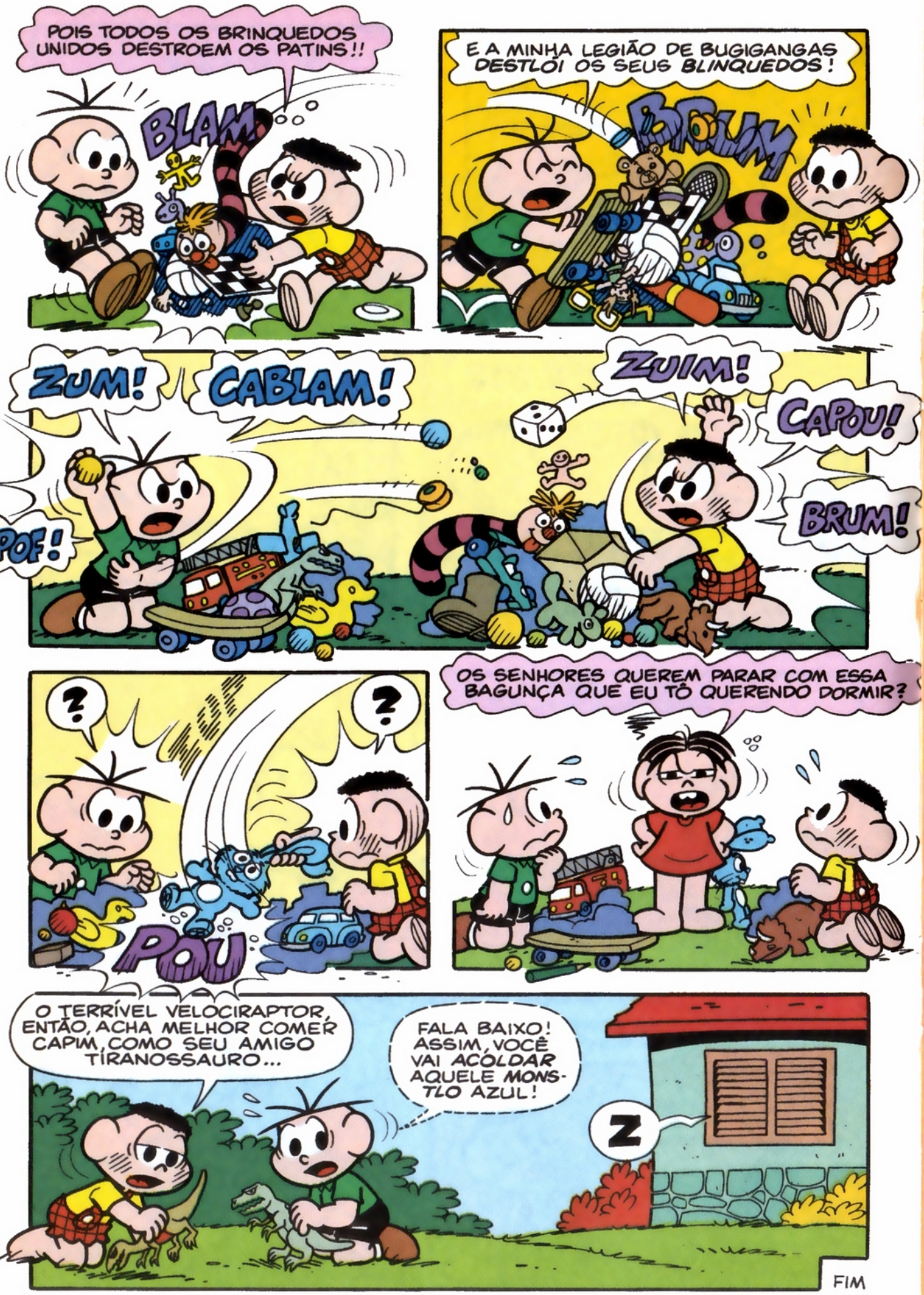

AAAH!! MEUS DINOSSAUROS!!
JÁ ELAM!


QUE DIPLODOCUS É ESSE?! TEM BOLINHAS AMARELAS E CARA DE BOBO!
E DAÍ? PODE SER UMA MUTAÇÃO QUE NÃO DEU CERTO, OLAS!
AH, É?! POIS EU TAMBÉM TENHO UMA ARMA SECRETA!!
?
GRAUUUR!!
UM GOLDIZILA DE OLHOS LUMINOSOS?!
OLHOS LASER! UMA MUTAÇÃO, SABE?
E SE QUER SABER, FEZ CHURRASQUINHO DO SEU DIPLODOCUS, VIU?
ASSIM, O GORDIZILA É DECLARADO O REI DOS RÉPTEIS!
CAPLOF
AAAH!!
FOI DECAPITADO!!


MEU PATOSSAULO, MUNIDO DE UMA BAZUCA ATÔMICA, ACABOU COM SEU GOLDIZILA!
UM PATO DE BORRACHA COM UM ROLO DE PAPEL?
NÃO É MASSA?
ISSO NÃO É DINOSSAURO!!
PTUF!
O SEU GOLDIZILA TAMBÉM NÃO!
PELO MENOS, É VERDE E TEM ESCAMAS!
BLÉ! BLÉ! BLÉ! POIS EU VENCI!
EU VENCI!
VAPT
MINHA MINHOCA JUJUBA DEU CABO DO SEU PATO FAJUTO!
POIS MEU MAMUTE DE PELÚCIA ESMAGA SUA MINHOCA MALUCA!


BLU! BLU!
BLU! BLU!
?
VUUSH
POF
RRRR...
RRR...
QUE A FORÇA ESTEJA COMIGO!
RRRR!!
O QUE O DALTI VESGO TÁ FAZENDO NESTA HISTÓLIA?
ELE ENTROU NUM BURACO NEGRO ESPACIAL E FOI PARAR NO PARQUE DOS DINOSSAUROS!
ZUM!
PLOF
POIS UMA CÁPSULA DO TEMPO O MANDOU PALA A COCHINCHINA!


TATAÁÁÁ!!
POIS A SÉTIMA CAVALARIA APARECE COM REFORÇOS!
CHUUÁÁÁ
AQUAMÃO OLDENA QUE O MAR INVADA AS TELAS DO INIMIGO!
SERES ESPACIAIS CONSTROEM UMA PONTE!
ZUPT!
POIS A BONECA XUQUINHA APALECE PALA ATLAVESSÁ-LA E...
ESSA BONECA É SUA?
ER...ESQUECE!
UM PAR DE PATINS SIDELAIS DESTLÓI A PONTE!!
VAP


POIS TODOS OS BRINQUEDOS UNIDOS DESTROEM OS PATINS!!
BLAM
E A MINHA LEGIÃO DE BUGIGANGAS DESTLÓI OS SEUS BLINQUEDOS!
BROUM
ZUM!
CABLAM!
ZUIM!
CAPOU!
BRUM!
POF!
?
?
POU
OS SENHORES QUEREM PARAR COM ESSA BAGUNÇA QUE EU TÔ QUERENDO DORMIR?
O TERRÍVEL VELOCIRAPTOR, ENTÃO, ACHA MELHOR COMER CAPIM, COMO SEU AMIGO TÍRANOSSAURO...
FALA BAIXO! ASSIM, VOCÊ VAI ACÓLDAR AQUELE MONSTLO AZUL!
Z
FIM

Ei psiu!

Ainda dá tempo de você ler as melhores historinhas com toda a turma!

Nas bancas você sempre encontra um almanaque * com a turminha mais alegre do Brasil: a Turma da Mônica, claro! Tem Almanaque da Mônica, com historinhas incríveis. Do Chico Bento, cheio de aventuras deliciosas na roça. Do Cebolinha, sempre arranjando confusão. Do Cascão, repleto de bom humor. E da comilona: a Magali! Corra até a banca mais próxima e compre o seu antes que acabe. E boa diversão pra você!

EDITORA GLOBO

* Os almanaques trazem a reedição das melhores histórias.

BRINCAR É IMPORTANTE!

Brincar ajuda a desenvolver algumas capacidades da criança como coordenação motora, atenção e raciocínio lógico. Também estimula a sociabilização, a imaginação e a criatividade. E é através de suas brincadeiras que as crianças se expressam, elaboram papéis, desenvolvem seus sentimentos, assimilam e exploram o mundo.

Para bebês, os brinquedos devem ser leves, resistentes, antialérgicos e não podem soltar tinta nem peças.

Quando começam a engatinhar, as crianças pegam tudo o que vêem pela frente. Brinquedos com diferentes materiais e texturas são ideais.

Começando a andar, desenvolvem as habilidades manuais e corporais. São ideais os brinquedos de encaixe, empurrar, pegar, arremessar, etc.

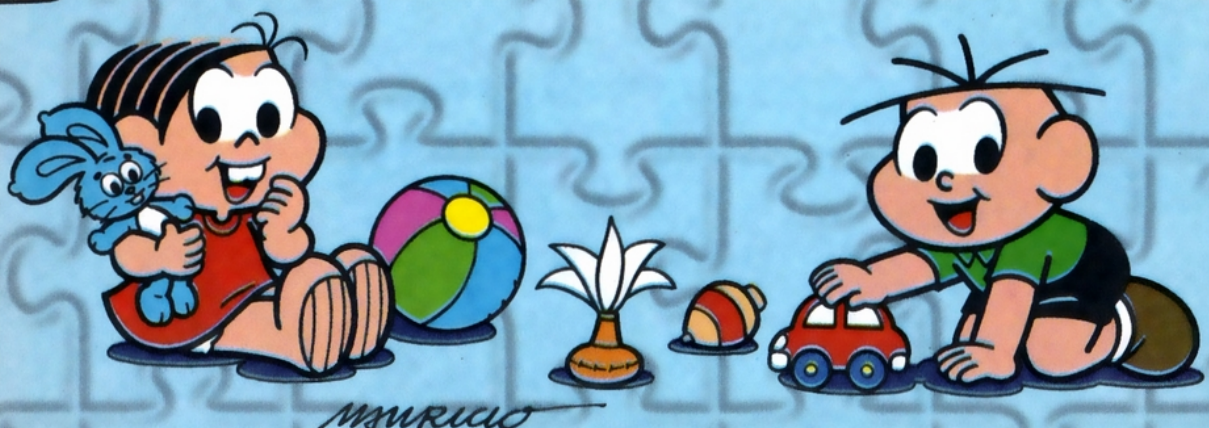
Com as habilidades manuais mais desenvolvidas, dê brinquedos que ofereçam combinações e permitam a compra de peças avulsas.

De quatro para cinco anos... hora de estimular a fantasia e a criatividade: bonecos, fantoches, teatrinho, miniaturas...

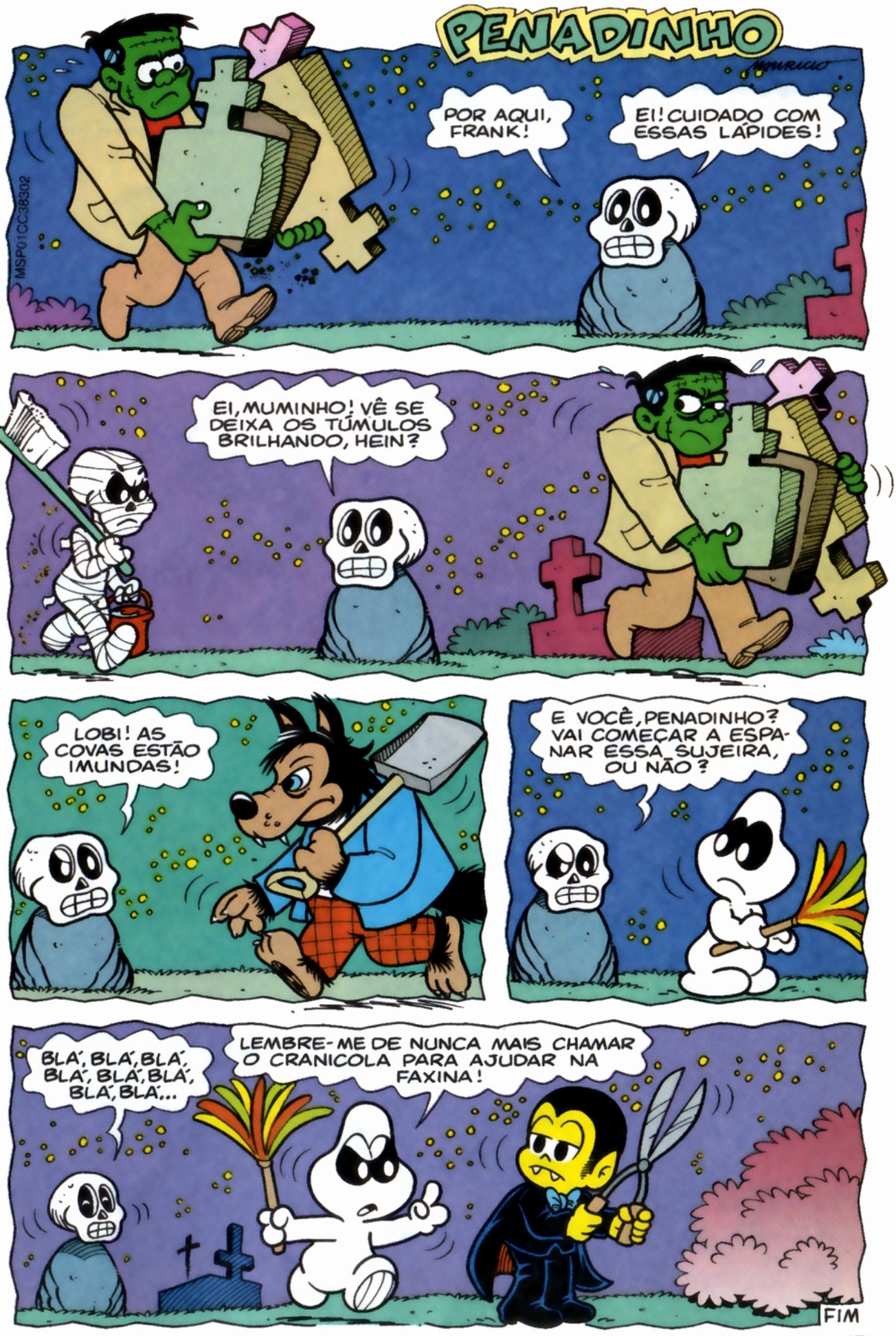
Boa oportunidade para estimular a sociabilização entre as crianças com brinquedos que possam ser usados em grupo.

Jogos de memória, quebra-cabeças e de regras simples são ideais para trabalhar com o raciocínio e a memória das crianças.

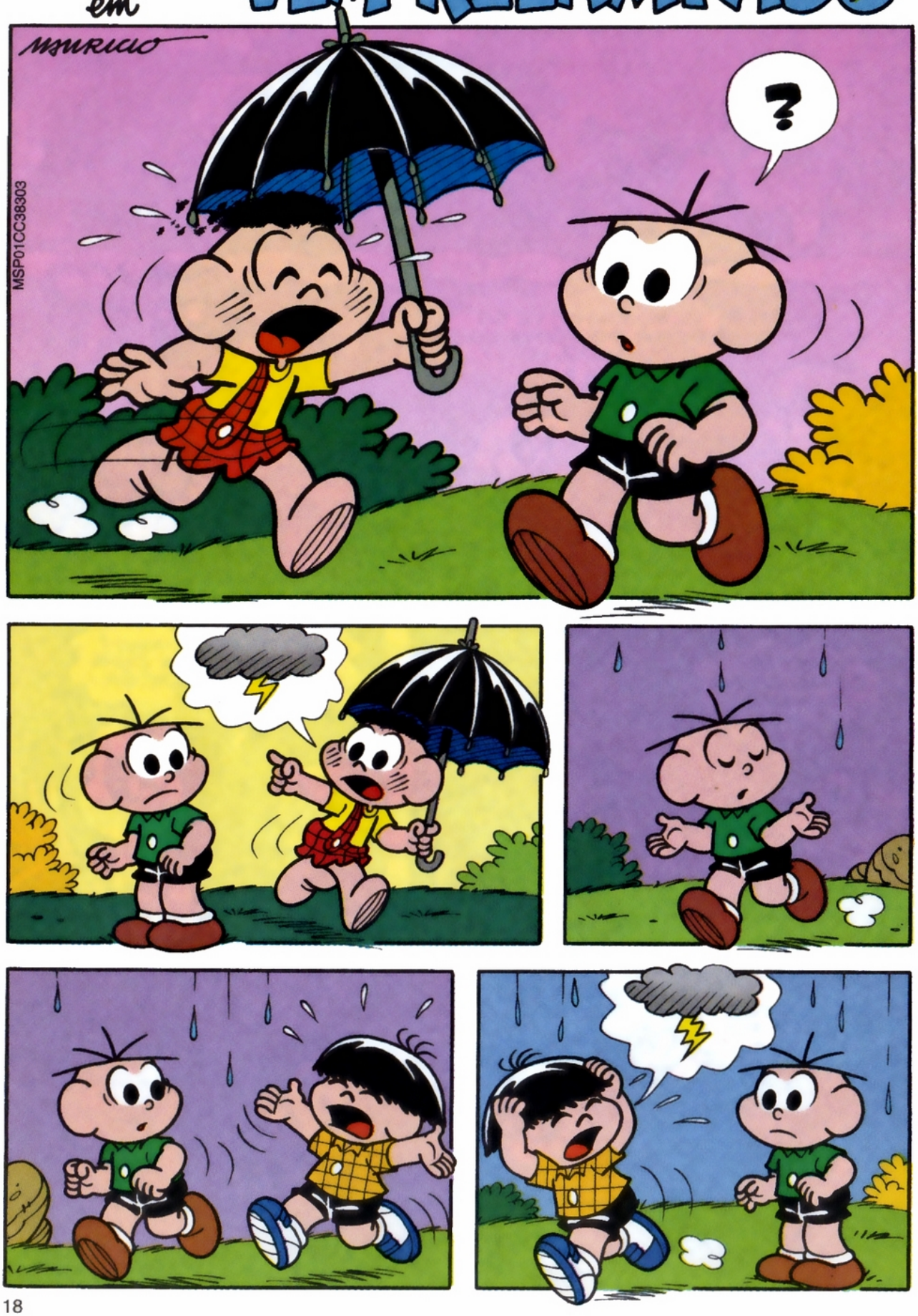
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL /2001

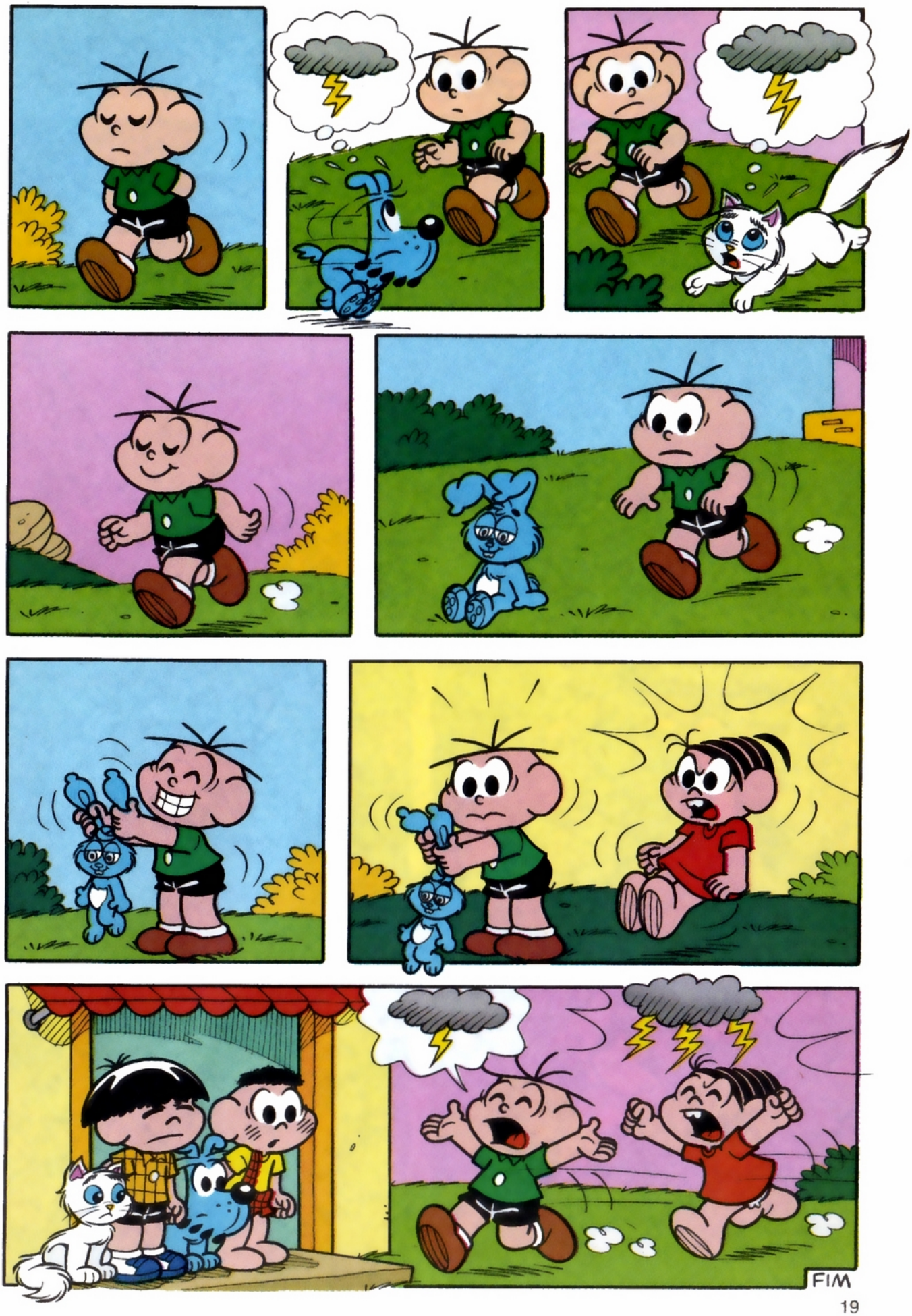


Existe um brinquedo adequado para cada fase da vida de uma criança. E o brinquedo, além de muito divertido, deve ser prático e seguro.

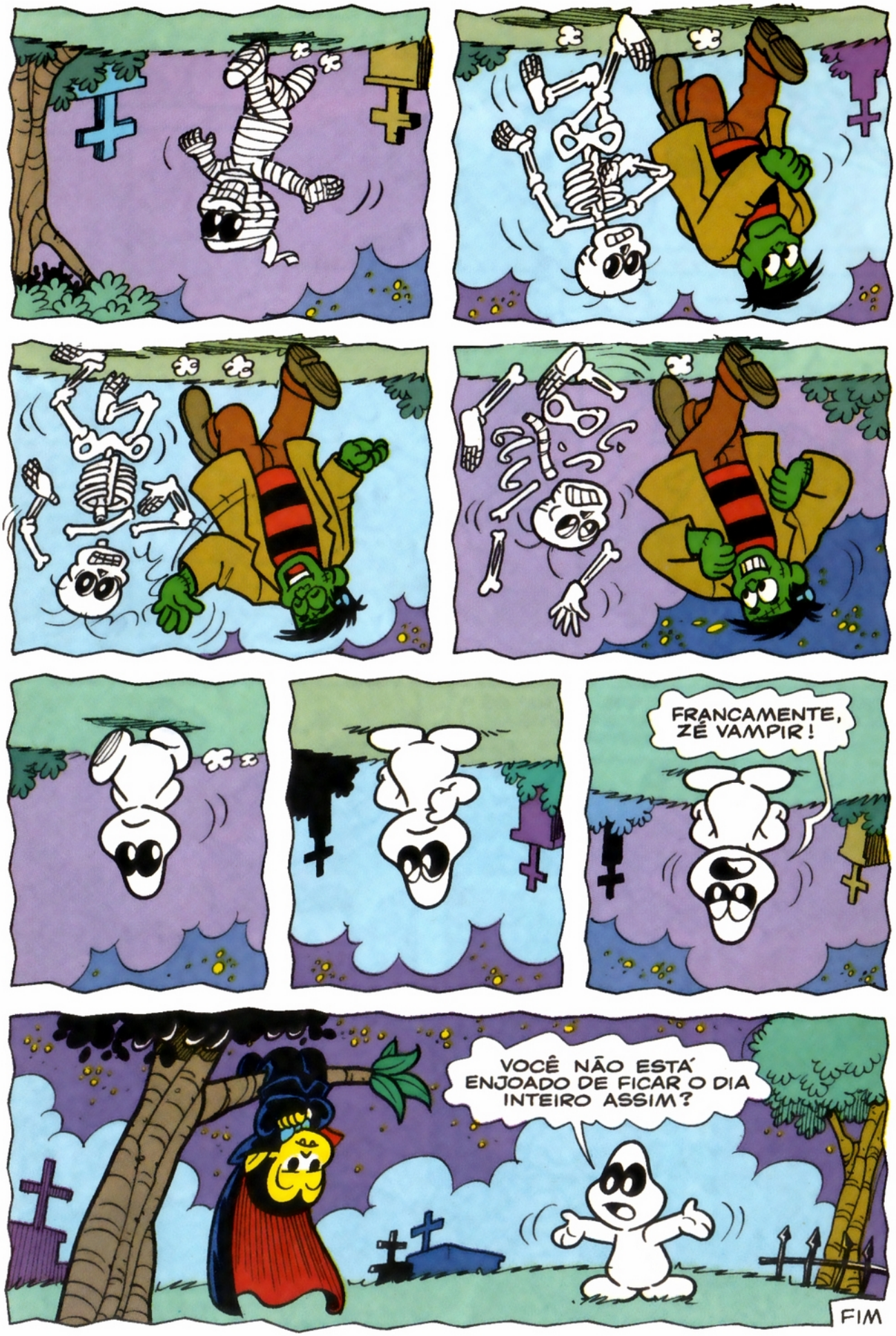

PENADINHO
MAURICIO
MSP01CC38302
POR AQUI, FRANK!
EI! CUIDADO COM ESSAS LÁPIDES!
EI, MUMINHO! VÊ SE DEIXA OS TÚMULOS BRILHANDO, HEIN?
LOBI! AS COVAS ESTÃO IMUNDAS!
E VOCÊ, PENADINHO? VAI COMEÇAR A ESPANAR ESSA SUJEIRA, OU NÃO?
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
LEMBRE-ME DE NUNCA MAIS CHAMAR O CRANICOLA PARA AJUDAR NA FAXINA!
FIM

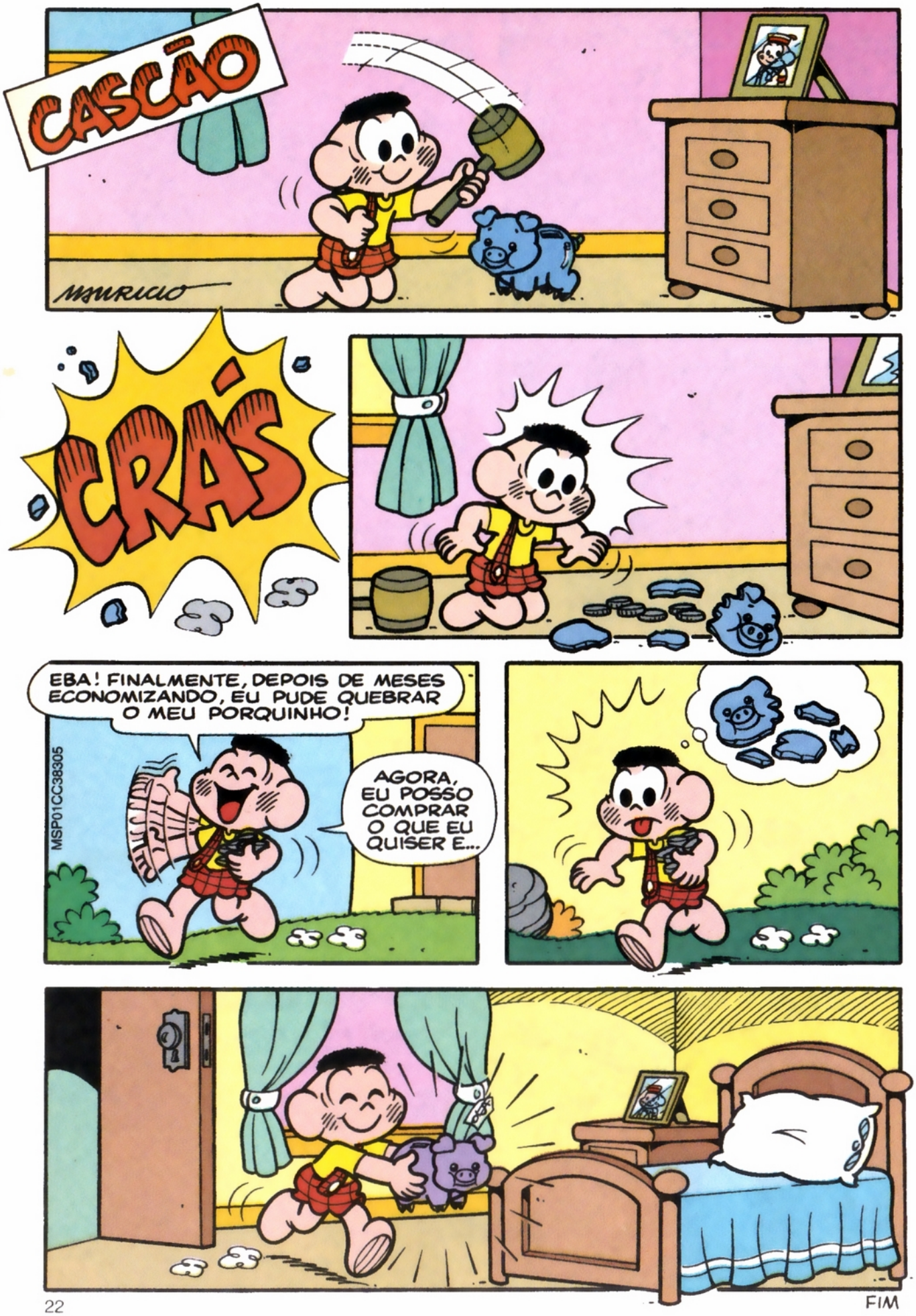
CEBOLINHA em VEM RELÂMPAGO




FIM

TURMA DO PENADINHO em
Vendo de outro jeito


FRANCAMENTE, ZÉ VAMPIR!
VOCÊ NÃO ESTÁ ENJOADO DE FICAR O DIA INTEIRO ASSIM?
FIM

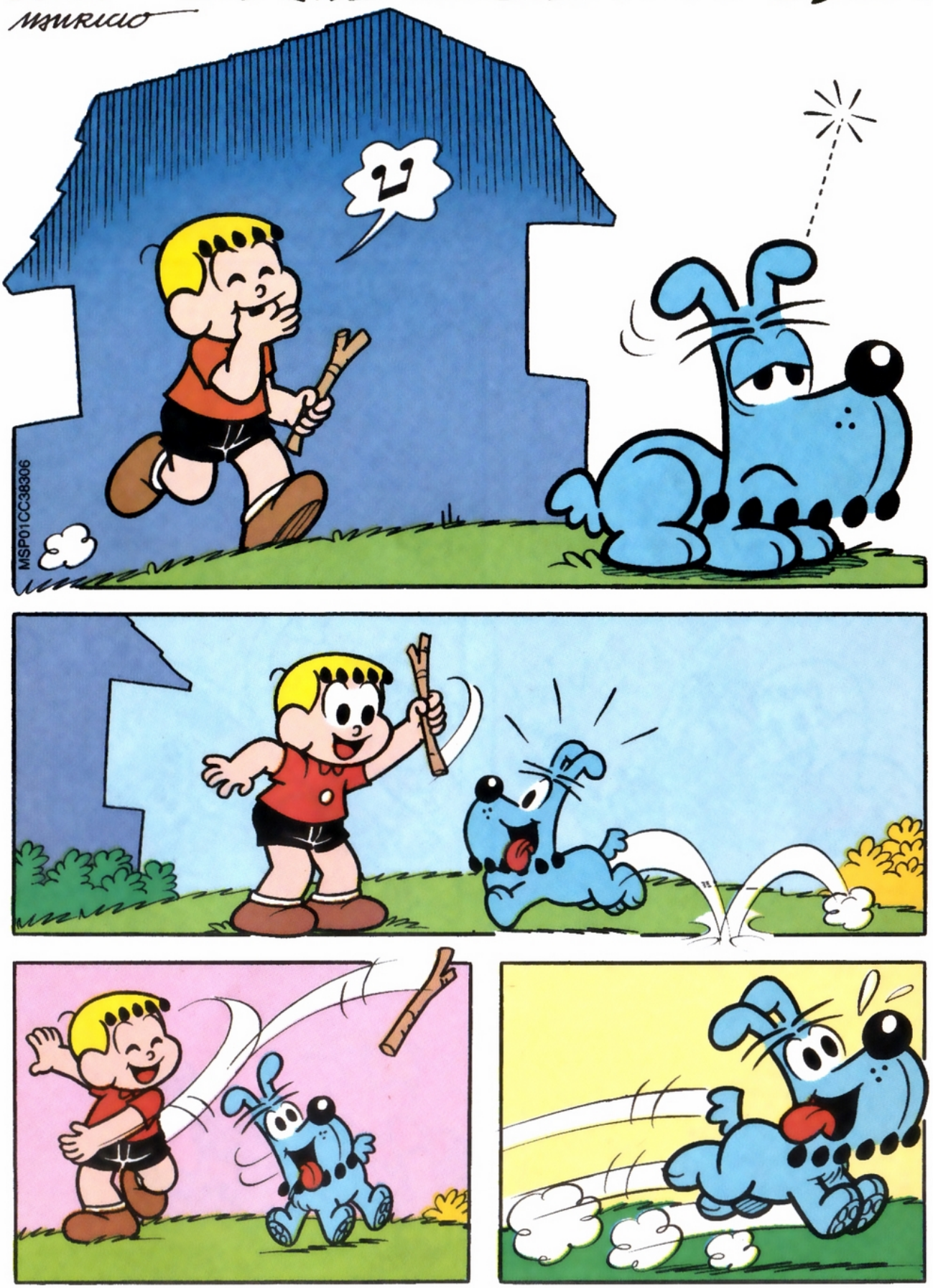

CASCÃO
MAURICIO
CRÁS
EBA! FINALMENTE, DEPOIS DE MESES ECONOMIZANDO, EU PUDE QUEBRAR O MEU PORQUINHO!
AGORA, EU POSSO COMPRAR O QUE EU QUISER E...
MSP01CC38305

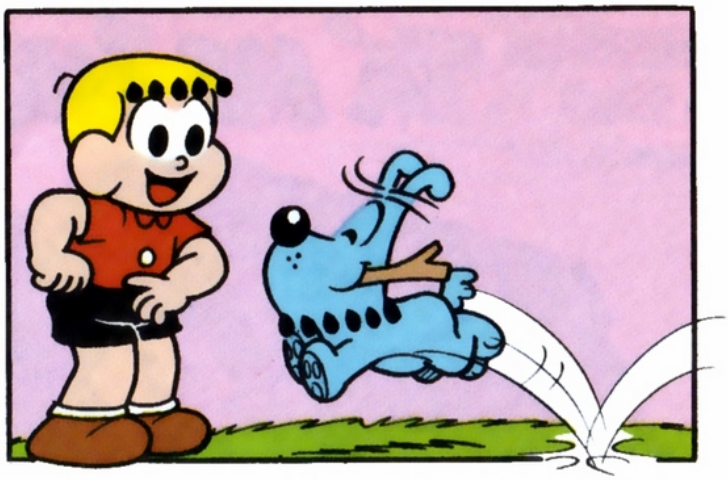
FIM

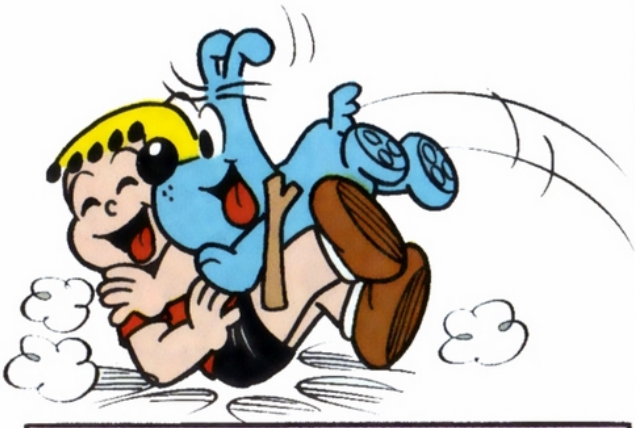
FRANJINHA E BIDU

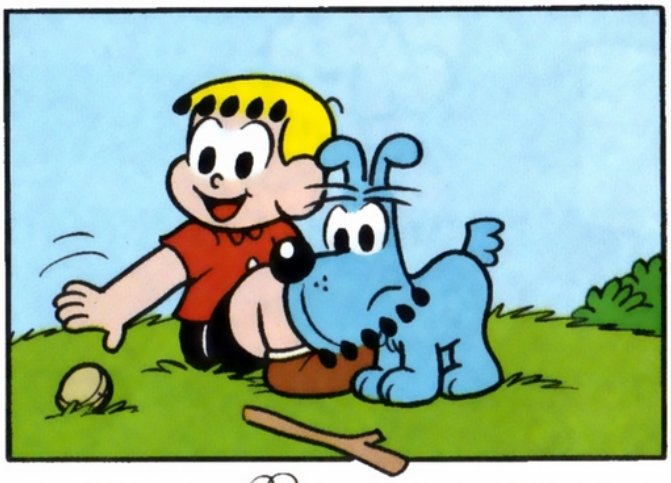
TÁ ME ENGANANDO, É?

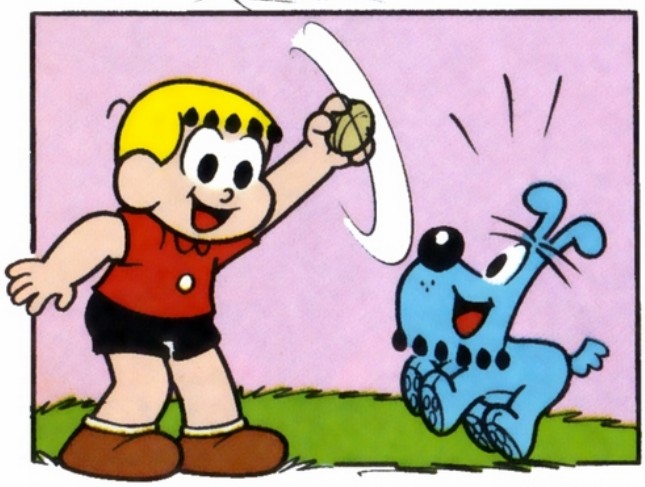
MAURICIO

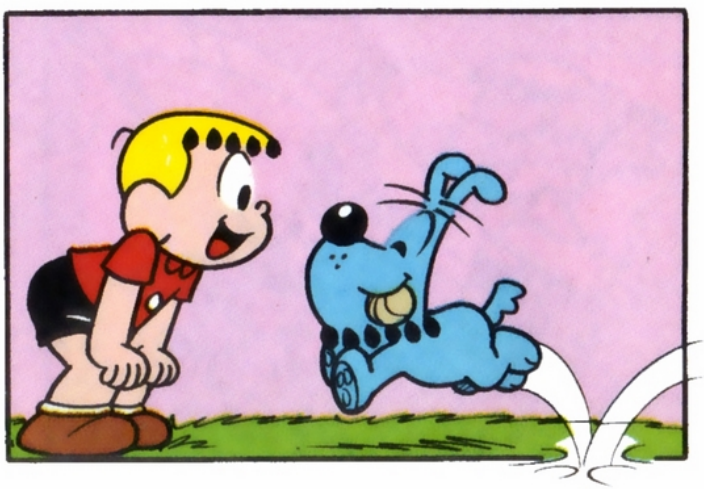




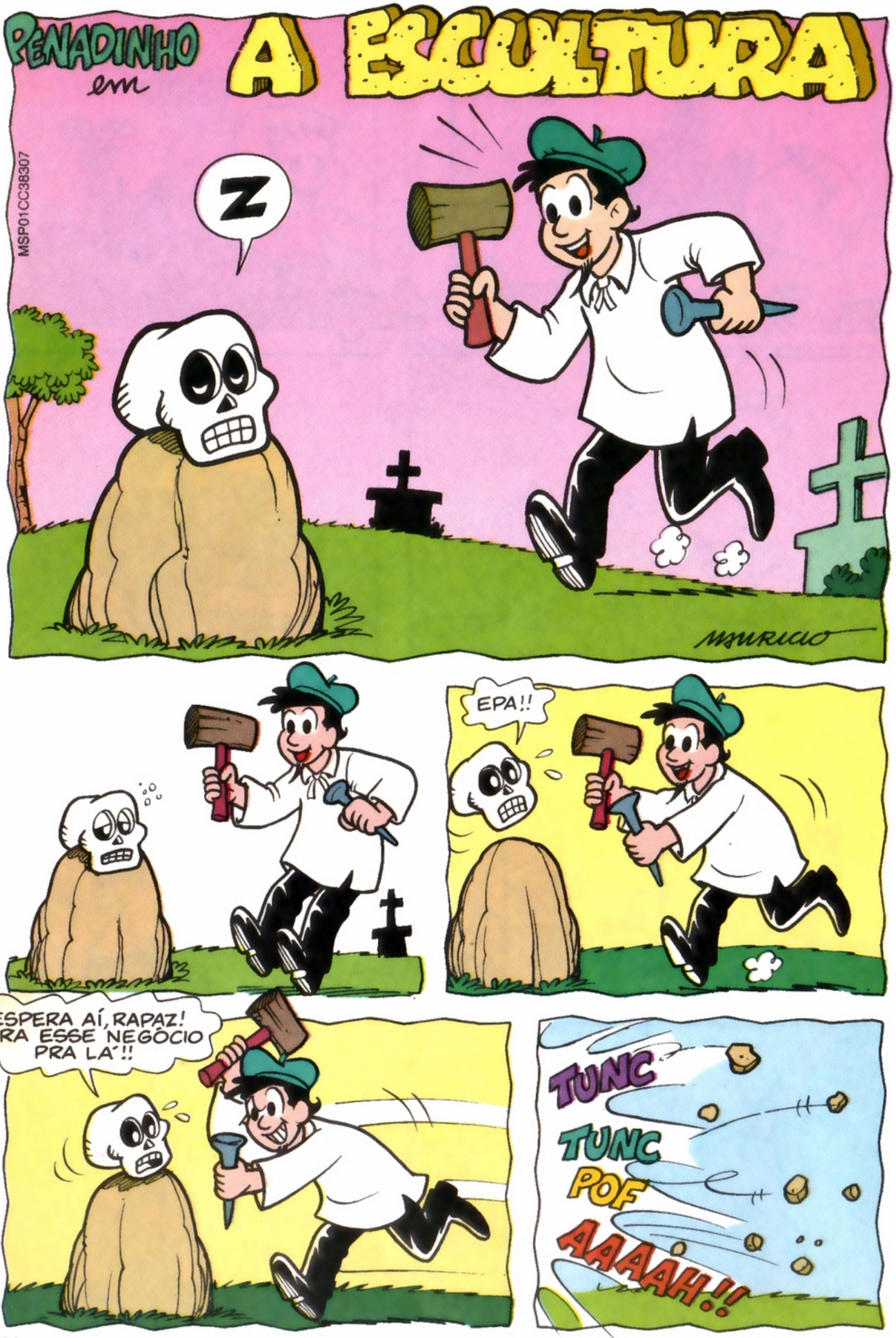






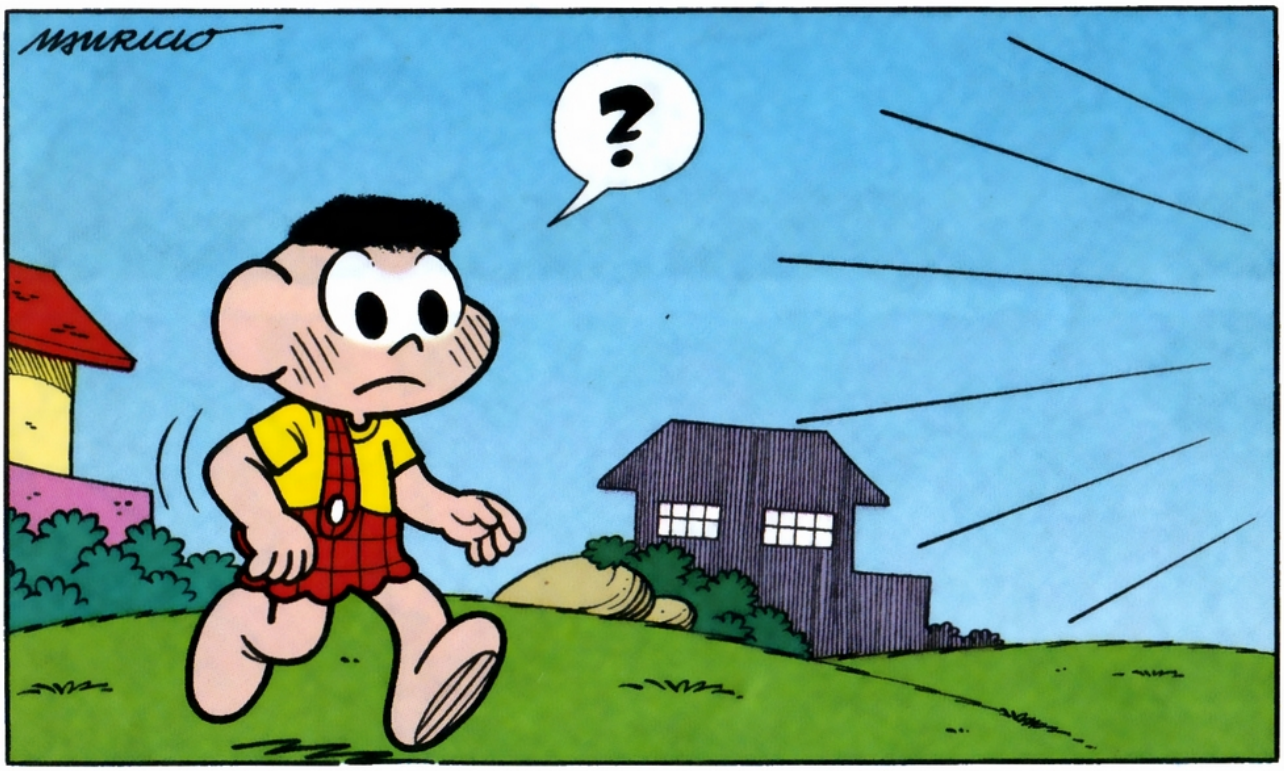


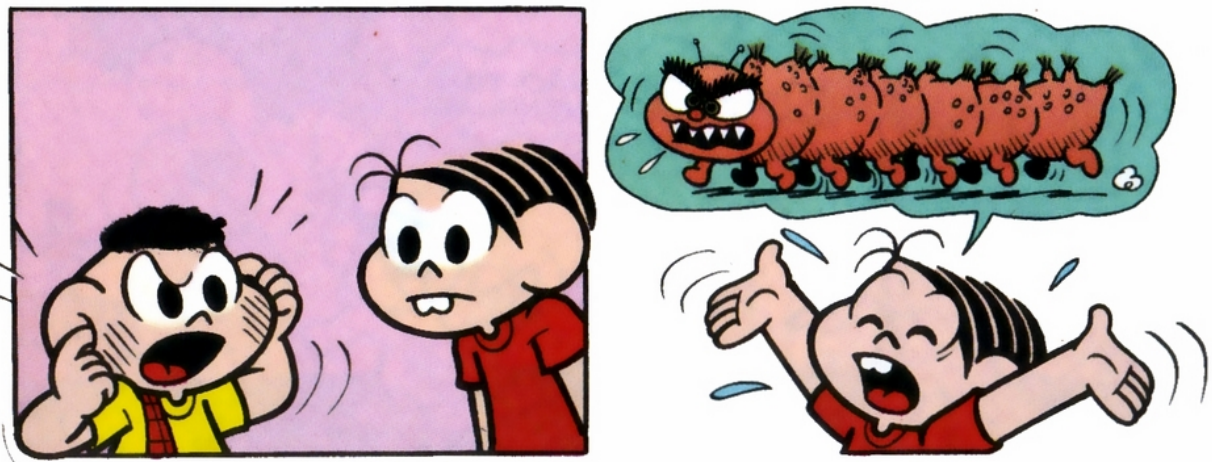
TÁ RECLAMANDO DE QUÊ?
VALE TUDO PRA VOCÊ TOMAR BANHO!
FIM

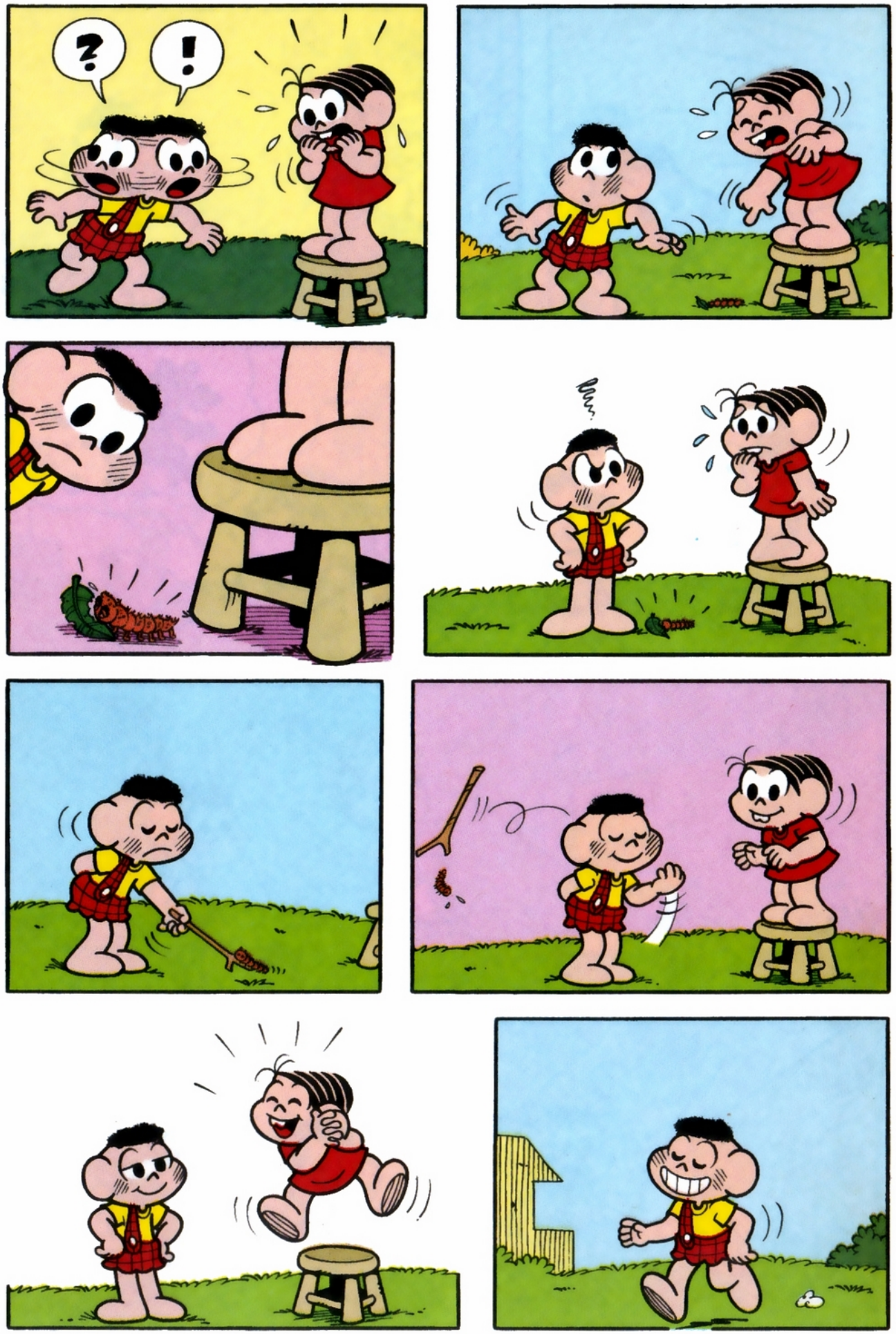

PENADINHO em A ESCULTURA
MSP01CC38307
Z
MAURICIO
EPA!!
ESPERA AÍ, RAPAZ! VIRA ESSE NEGÓCIO PRA LÁ!!
TUNC
TUNC
POF
AAAAH!!

HUNF! NÃO TEM GRAÇA NENHUMA!
FIM

CASCÃO em UM CERTO EXAGERO







FIM

CASCÃO

Nossos Endereços

Redação e Correspondência
São Paulo: Av. Jaguaré, 1485, São Paulo - SP. CEP 05346- 902. Tel.: (11) 3767-7907. Fax: (11) 3767-7911.
Rio de Janeiro: Rua Lauro Müller, 116, 37º andar, sala 3706, Rio de Janeiro-RJ. CEP 22280-160. Tel.: (21) 543-3406. **Brasília:** Centro Empresarial Assis Chateaubriand, bloco 2, salas 701 a 716 - SRTS, Quadra 701, Brasília-DF. CEP 70340-906.Tel.: (61) 316-9501. Fax: (61) 323-2054.

Assinaturas

Central Globo de Atendimento ao Cliente e Vendas - São Paulo: Tel.: (11) 3362-2000. Fax: (11) 3766-3755. Rio de Janeiro: Tel.: (21) 3460-0400. Belo Horizonte: Tel.: (31) 3218-5700. Brasília: Tel.: (61) 429-0400. Fortaleza: Tel.: (85) 466-3700. Porto Alegre: Tel.: (51) 3287-1000. Salvador: Tel.: (71) 355-8182. Central de Atendimento ao Cliente: segunda-feira a domingo - 8h às 20h. Vendas de Assinaturas: segunda-feira a domingo - 8h às 24h.

Internet: http://www.editoraglobo.com.br
SEÇÃO FALE CONOSCO

Para fazer assinaturas: A Editora Globo garante aos assinantes desta publicação a restituição, em reais, de parte do preço total pago antecipadamente e correspondente aos exemplares a serem entregues, devidamente corrigido monetariamente em caso de descontinuação desta publicação. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Globo S.A. mediante recebimento da 1ª via de nosso pedido de venda. Ao fornecer seus dados cadastrais para a compra de publicações da Editora Globo, seu nome passa a ser incluído em lista específica de clientes especiais para envio de material de divulgação e promoção de produtos da Editora Globo ou de terceiros. Caso não concorde, basta escrever para a Central Globo de Atendimento ao Cliente – Caixa Postal 6400 – CEP 01059-970 – São Paulo – SP.

Números Atrasados

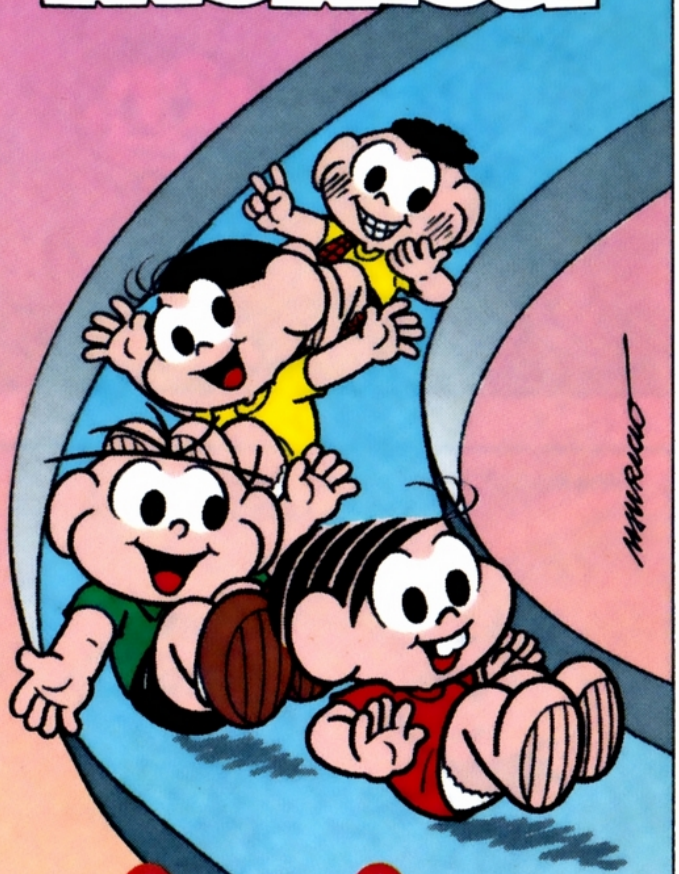
A Editora Globo atenderá aos pedidos, havendo disponibilidade em estoque, ao preço da edição atual. **Nas bancas:** Por intermédio de jornaleiros ou do distribuidor Chinaglia de sua cidade, com 10% de acréscimo. **Por telefone: Centrais de Atendimento:** São Paulo: (11) 3362-2000; Rio de Janeiro: (21) 3460-0400; Salvador: (71) 355-8182; Belo Horizonte: (31) 3218-5700; Porto Alegre: (51) 3287-1000; Brasília (61) 429-0400.

Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. A. Souza, Mônica Spada e Sousa, Sebastião Bonfá, Yara Maura Silva
Histórias em Quadrinhos: Diretora Executiva: Alice Keico Takeda **Redação:** Mauricio de Sousa, Emerson B. de Abreu, Flávio T. de Jesus, João Eduardo Xavier, Patrícia Machado, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Júlio S. Maurício, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei L. Salustre **Arte-final:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco Antonio de Oliveira, Marcos Fernando Silva, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva, Thiago M. Moreno **Cor:** Lilian R. Mafra, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Y. Barreira **Assistentes de Arte:** Adriano N. de Sousa, Ademildo B. Silva **Coordenação de Arte:** Beatriz M. Ferri, Leonardo C. Cedran, Maria de Fátima A. Claro **Merchandising - Diretora Executiva do Estúdio:** Alice Keico Takeda **Diretor de Arte:** Ricardo Machado **Designer:** Emy T. Y. Acosta **Comercial: Diretora:** Mônica Spada e Sousa **Internacional: Vice-presidente:** Yara Maura Silva **Diretora:** Mayra C. Silva **Assistente:** Valéria S. e Sousa **Divisão Latino-americana: Diretor Executivo:** Sebastião Bonfá **Departamento de Teatro:** Parque da Mônica - Tel.: (11) 3093-7766 **Departamento de Som - Diretor Executivo:** Márcio R. A. Souza **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Vídeo/Internet:** Fabio Madid **Núcleo de Atendimento:** Anna Paula Caserta, Daniela E. Gomes, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5054 **Redação:** Ivana Mello **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa **Estúdios Mauricio de Sousa** Rua do Curtume, 745, Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP: 05065-001- Tel.: (11) 3613-5000
© 2001 Mauricio de Sousa Produções

http://www.monica.com.br

REVISTAS TURMA DA Mônica

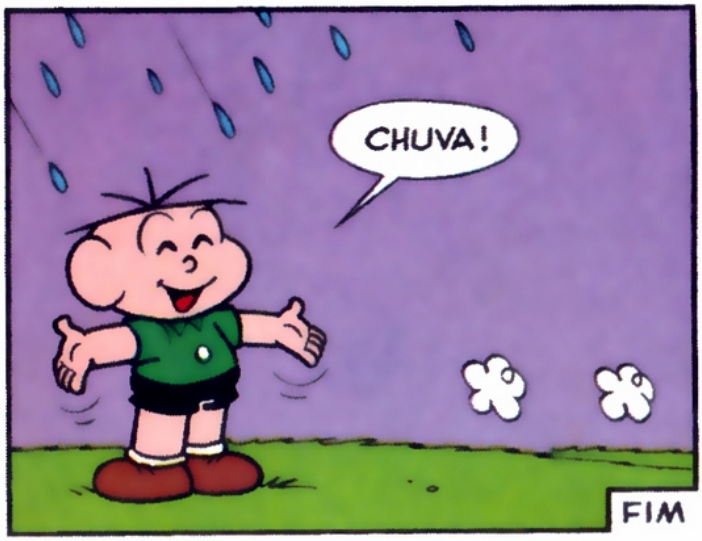


QUEM QUER DIVERSÃO, NÃO PERDE UMA SÓ EDIÇÃO!

EDITORA GLOBO

© 1999 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

CASCÃO



EDITORA GLOBO

Conselho de Administração: Roberto Marinho (presidente), João Roberto Marinho (vice-presidente), Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansky, Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)
Diretoria Executiva
Marcos Dvoskin (diretor-geral), Hélio Tuchler (diretor de mercado/leitores), Paulo Afonso Gregoraci (diretor de marketing e publicidade), Carlos Alberto R. Loureiro (diretor administrativo e financeiro), Eduardo Gusso (diretor de estratégia e desenvolvimento organizacional)

CASCÃO

Diretora Editorial: Flavia Ceccantini

Redação

Editora: Solange M. Lemes
Editora-Assistente: Luciane Ortiz de Castro
Revisoras: Cecília Bassarani, Sandra A. T. Couto
Arte: José Moreno Cappucci (editor), Adriana B. Silveira (chefe de arte), Elias A. Azevedo, Gerson Afonso de Campos (diagramadores)
Secretários de Produção: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita **Secretária:** Shirley Flaborea

Vendas de Publicidade

Diretor Comercial: Orlando Xavier de Freitas
Gerente Comercial Escritórios Regionais: Abílio José de Araújo Jr.
Supervisora Comercial Escritórios Regionais: Maria Sueli Pereira
Consultora de Negócios: Raquel Ezequiel
Assistente Executiva de Publicidade: Conceição Thomaz
Coordenação de Publicidade: Juarez Leite (gerente), José Soares (supervisor), Carlos Roberto Alves de Sá (coordenador)
Escritórios Regionais: Brasília: Marcelo Ribeiro Novaes (gerente), Charles Marar Filho (consultor) - Tel.: (61) 316-9501. Fax: (61) 323-2054. **Rio de Janeiro:** Marcela Martinez (gerente), Carla Chaves, Larissa Vieira, Tatiana Laborne Mariz (consultores), Sonia Dias (assistente) - Tel.: (21) 2244-9000. Fax: (21) 2543-4820. **Representantes de Publicidade: Belo Horizonte:** Sérgio Bernardes - Tel./Fax: (31) 3261-2700. **Campinas:** Éder Publio - Tel./Fax: (19) 3242-1533. **Curitiba:** Cristina Mendonça, Nilson Trivelli - Tel./Fax: (41) 362-0404. **Florianópolis:** Milton Marcucci e Ademir Godran - Tel./Fax: (48) 224-3450. **Fortaleza:** Agimiro Holanda - Tel.: (85) 253-4101. Fax: (85) 231-4761. **Goiânia:** Neffer Trench - Tel./Fax: (62) 255-0759. **Novo Hamburgo:** Angela Blauth - Tel.: (51) 582-4109. Fax: (51) 594-4089. **Porto Alegre:** Rose Isoppo - Tel.: (51) 3233-1513/5822/6911. Fax: (51) 3233-5966/1587. **Recife:** Luiz Augusto - Tel./Fax: (81) 326-7188. **Ribeirão Preto:** Adelino Pajolla - Tel./Fax: (16) 632-6333. **Salvador:** Caio Silveira, César Silveira - Tel./Fax: (71) 345-5600/7600.
Internacional Sales: Multimedia, Inc. - Orlando, Flórida, EUA - Tel.: +1 (407) 903-5000. Fax: +1 (407) 363-9809. Toll Free: (+1) 800-985-8588. e-mail: info@multimediausa.com

Areas de Apoio

Operações: Danilo Borges (diretor de produção gráfica)
Administração: Vânia Weber (diretora) **Recursos Humanos:** Silvia Zwi (gerente) **Tecnologia de Informação:** Edison C. Moreno (diretor) **Marketing de Circulação:** Mônica Oliveira (diretora), Paula Pestana (gerente de marketing) **Assinaturas:** Fernando Martins (diretor) **Atendimento ao Cliente:** Cristina Albuquerque (gerente) **Comunicação/Circulação:** Rose Guedes (gerente de marketing de publicidade), Lídice Salgot (gerente de pesquisa), Maria Paula Iliadis (gerente de mídia) **Sucursal Rio de Janeiro:** Mauro Costa Santos (diretor)
A revista **Cascão** (ISSN 0104-2874) é uma publicação quinzenal da EDITORA GLOBO S.A. Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 907 - Rio de Janeiro - Tel.: (021) 575-7766. Distribuição em Portugal: Midesa S/A - Rua da República da Coréia, 34 - Ranholas - CEP 2710 - Sintra - Portugal.
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini
Data desta Edição: Setembro/01

http://www.editoraglobo.com.br

DONNELLEY COCHRANE Impressão Chile

ANER

NOVA EMBALAGEM
Pirulito
TURMA DA Mônica ©
OLHO GRÁFICO
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2001
Morango
Pirulito com CHICLE
TURMA DA Mônica
Sonrics
Laranja
Pirulito
TURMA DA Mônica
Morango, Uva e novo sabor Laranja
Sonrics
MAURICIO

EDITORA GLOBO

Leo Burnett

TÃO DIVERTIDAS QUANTO UM VIDEOGAME. A DIFERENÇA É QUE DÁ PRA COMPRAR ATÉ COM A SUA MESADA.

© 2001 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

JÁ NAS BANCAS OU ASSINE PELOS TELEFONES: SP (11) 3362.2000 • RJ (21) 460.0400 • SUL (51) 3287.1000 • BA (71) 355.8182 • MG (31) 3218.5700 • DF (61) 429.0400.